

E









MAQUETAS

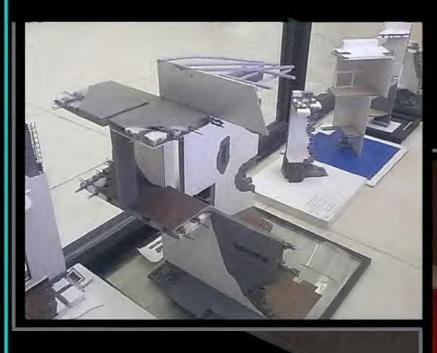
PROYECTOS

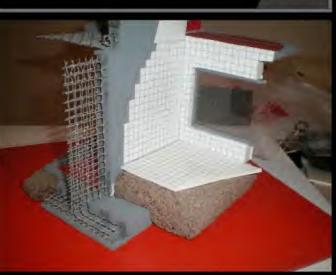
TORREÓN, COAHUILA AGO./2010-MAY./2012

ER



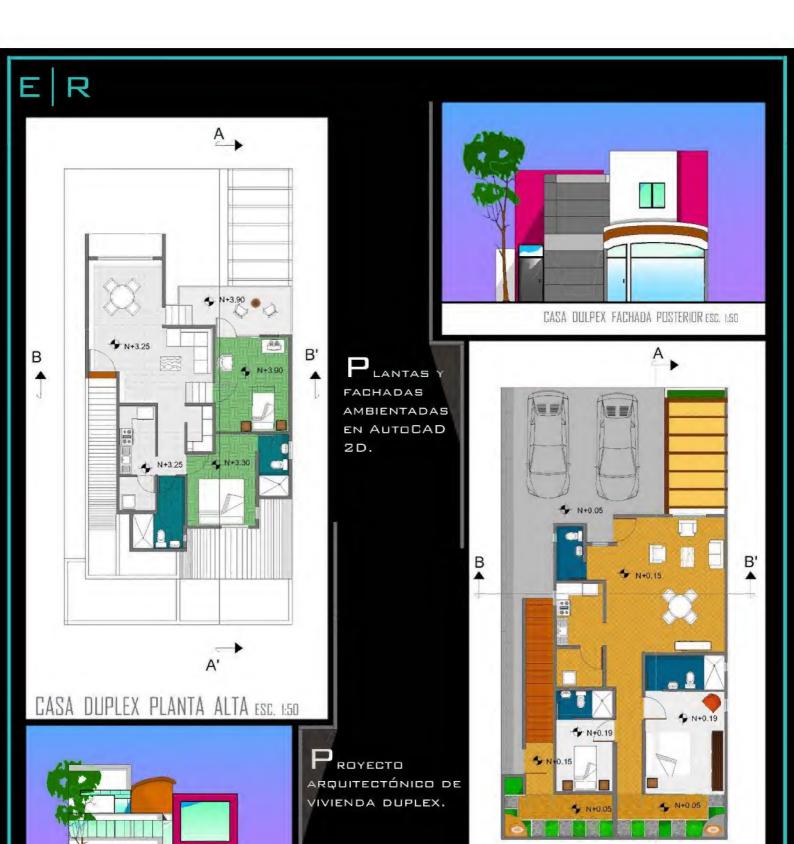






MAQUETAS CONSTRUCTIVAS

PROYECTOS



CASA DUPLEX

PROYECTO

-AUTOCAD 2D

ROGRAMAS:

TORREÓN, COAHUILA ENE./2011

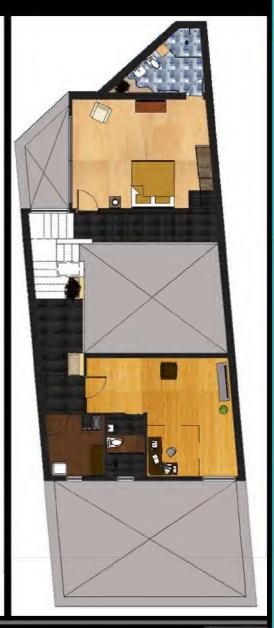
CASA DUPLEX FACHADA PRINCIPAL ESC. 150

CASA DUPLEX PLANTA BAJA ESC. 1:75

ER







PLANTAS AMBIENTADAS

PROYECTO DE REMODELACIÓN DE VIVIENDA UNIFAMILIAR DE 2 NIVELES, UBICADA EN EL CENTRO DE LA CIUDAD DE MÉRIDA.
PLANTAS ARQUITECTÓNICAS DIBUJADAS EN AUTOCAD Y POSTERIORMENTE AMBIENTADAS EN PHOTOSHOP.

PROGRAMAS:
-AUTOCAD 2D
-PHOTOSHOP

CASA FIORINI PROYECTO

MÉRIDA, YUCATÁN AGO./2014





ROGRAMAS:

- -SKETCH UP
- -Рнотоѕнор

PERSPECTIVAS EN SKETCH UP ****** ANTES DE SER RENDERIZADAS CON V RAY.



PERSPECTIVA DE BAÑO 1



PERSPECTIVA DE ESTUDIO

CASA FIORINI PROYECTO

MÉRIDA, YUCATÁN AGO./2014



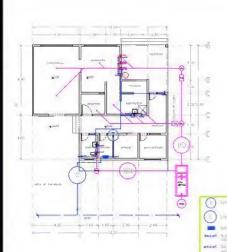
ORFELINATO CASA OTOCH | PROYECTO

MÉRIDA, YUCATÁN ENE./2015



PROGRAMAS:

- -AUTOCAD
- -Рнотоѕнор
- -3D MAX

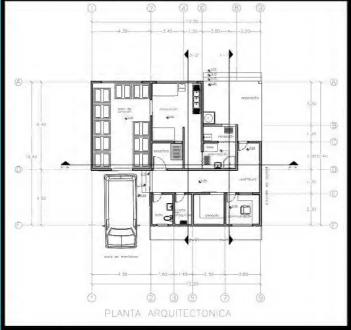




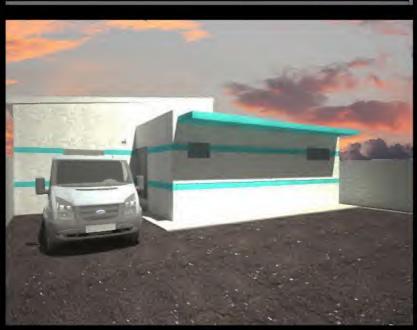
PERSPECTIVA FACHADA HACIA LA COSTA

PROYECTO EJECUTIVO DE COOPERATIVA PARA LA RECOLECCIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE PULPO EN LA COSTA YUCATECA.

PLANTA INSTALACIONES HIDROSANITARIAS



PLANTA ARQUITECTÓNICA



PERSPECTIVA FACHADA PRINCIPAL

COOPERATIVA DE PULPO | PROYECTO

MÉRIDA, YUCATÁN AGO./2015

PROYECTO EJECUTIVO DE CAFETERÍA EN LA PREPARATORIA 3 DE LA UADY, CON TALLER DE COCINA, ÁREA DE COMENSALES Y ÁREAS DE DESCANSO.



ANÁLISIS DE VIENTOS DOMINANTES



ANÁLISIS DE SOLEAMIENTO

ROGRAMAS:
-AUTOCAD 2D
-PHOTOSHOP

XAM DE-

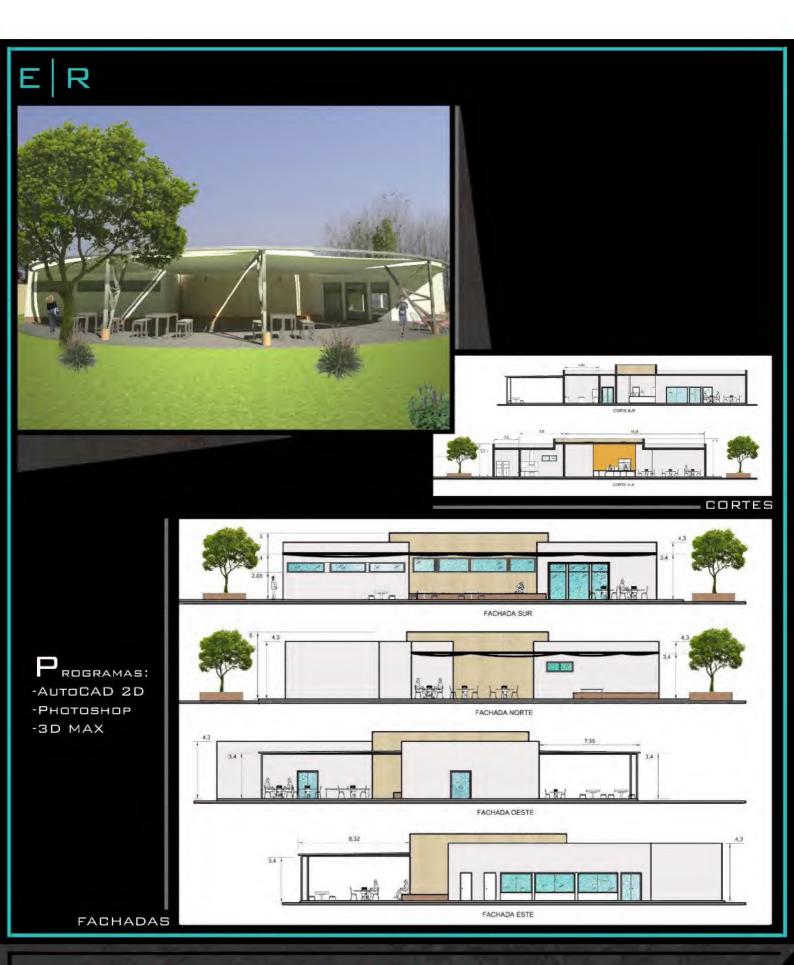




PLANTA ARQUITECTÓNICA

CAFETERÍA CEIUABIC | PROYECTO

MÉRIDA, YUCATÁN ENE./2016



CAFETERÍA CEIUABIC | PROYECTO

MÉRIDA, YUCATÁN ENE./2016



ROGRAMAS:

- -AUTOCAD 2D
- -Рнотоѕнор
- XAM DE-





PERSPECTIVA 3D MAX



CORTE TRANSVERSAL





FACHADA POSTERIOR

CASA DEL LECTOR | PROYECTO

LÁMINA 🗆 1 🚃

O1 CASA DEL LECTOR CASA DEL LECTO

Espacio informal destinado a la promoción de la literatura en todas sus manifestaciones y otras actividades relacionadas hacía esta. Enfocado principalmente en los jóvenes.

CONCEPTUALIZACIÓN

CONCEZ POLIZACION.
La casa del lectrica no triene el propósito de ser un espacio enfecado sólo en
los libros, sino que a partic de la literatora los jóvenes e puedan desenvolver
en otras áreas como las artic decinica o et cima, Atemás se ofreceran
conferencias, puedociones, Laiñera y focrosos pára ofraclecer el
conocimiento en estas áreas y la formación en poelúa, novelas, cuentos, etc.

Después de hacer una investigación de repertorio de proyectos similares se

Después de hàcer una investigacion de repertorio de proyectos similares se llego a las siguientes conclusiones: Se realizaram actividades para escritores, estudiantes y público especializad (encuentres, foros temáticos y por género, congresos, semánicos, clinicas, concrusos y presentaciones de libros. Premoverà albido editoriale, independientes, cooperativos o universitarios dedicados al escate y preservación de la cultura literaria

PROPERTYAL	TONE	ENYDO.	M2
- calleres de apración - talteres de reducción - talteres de reducción - enseñanza de artes escénicas - espacio de convivencia - ciclos de cine - presentación de artes visuales	ACCEC	Braconunidato	300
		VERNICO	30
		MORODN	10
	CONVIDEN	DRONATE ECONOMAZÓN	35 a
		SPONADE ADVINSTRACIÓN	20,6
		CUSICIALOS	36.5
		DEA ALDOISTAL	65.0
	PARENNA	PLANTICUSES	553
		TAUJES DE NARRACION	41.0
		TALLER DE ERGERANCIAS ESCÉNICAS	35.2
		DROUGHE SECTORY	25 5
		DOMPINO	92
	REPLACES	DARCE	13
		BODESA	13
		DOONER	55.6
		TERRATA	Be
		EPACODE COHMENCA	36.6



runa comunidad de Jóvenes con Interés en los entes géneros de la literatura para conservaria, ndo espacios con características necesarias para trollar esta actividad.

BLEMÁTICA úalmente existe un porcentaje cada vez menor de ores por lo que es necesaria la conservación del últo de la lectura.

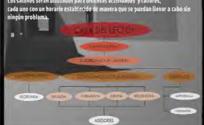
siz i IVO) Que las personas compartan sus opiniones afines à la gratura. Drecer una amplia variedad de actividades que sarquen diferentes géneros literarios. Impulsar a los usuarios a adquirir conocimiento en

recer diversas temáticas para los diferentes

gustos.
Para este proyecto se consideraron dos tipos de usuario:
Usuarios permanentes, jóvenes, hombres y mujeres entre
15 y 25 años que tengan el interés en las diferentes
formas de expresión artísticas y literarias, además del
personal de enseñanza, administrativo y manual.
Usuarios temporales, el público en general, niños,
adultos y adultos mayores.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE YUCATÁN E ARQUITECTURA : DUCATIVO: LICENCIATURA EN ARQUITECTURA :PRENDIZA IF:

Los salones serán utilizados para distintas actividades y talleres, cada uno con un horario establecido de manera que se puedan llevar a cah ningún problema.



ENERO-MAYO 2016 BR. ERNESTO RESENDIZ RAMÍREZ MTRO EN ARQ



O2 CASA DEL LECTOR CASA DEL LECTOR

INTENCIONES FUNCIONALES

arca. - Acceso y fachada que llamen la atención de los transeús para lograr esto se diseño una fachada que rompa con el para lograr esto se diseño una fachada que rompa con el contexto. - Proteger el edificio del asoleamiento orientandolo hacia el

INTENCIONES FORMALES

- Volúmenes sencillos pero al mismo tiempo que sobresalgan del contexto, - Volúmenes que favorezcan la ventilación e iluminación

INTENCIONES ESPACIALES - Crear espacios que facilitem



♣ - - | | | | × 0| 16 80 ♣

A PETER

- 10 do do do



El edificio tiene una zonificación de áreas públicas en la planta baja y las de talleres y clases en la planta alta, esto para garantizar la tranquilidad de los usuarios, además de facilitar el acceso a personas ajenas y evitar que interrumpan las actividades realizadas. Todos los eventos públicos como exposiciones, conferencias, presentaciones etc. se llevarán a cabo en la planta baja, de igual manera los cubiculos, la oficina de coordinación y la administración estarán en planta baja, también hay un pequeño comedor con cocineta y patio trasero. En la fachada principal hay un área pública en donde la gente puede sentarse a leer o simplemente para descansar, también hay un pequeño espacio donde se expondrán esculturas de artistas locales. El edificio tendrá estacionamiento para 8 coches y cajones para motocicletas y otro espacio para bicicletas. En la planta baja se encuentra el salón audiovisual que servirá para proyecciones y presentaciones, una planta libre araa avoacificanes.

para exposiciones de artes visuales. En la planta alta se encontrarán todos los talleres, un área de cómputo donde los usuarios podrán hacer consultas, leer libros digitales, etc. y una terraza.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE YUCATÁN

ENERO-MAYO 2016 BR. ERNESTO RESÉNDIZ RAMÍREZ MTRO EN ARQ. MANUEL ANTONIO CANTO CASTRO



LÁMINA OZ

上一一一一

ROGRAMAS:

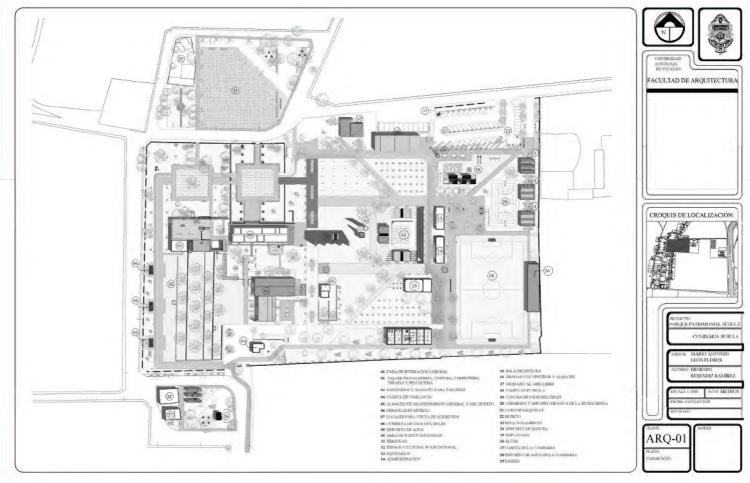
- -AUTOCAD 2D
- -Рнотоѕнор
- XAM DE-

CASA DEL LECTOR PROYECTO



CASA DEL LECTOR

PROYECTO



PARA LA ENTREGA FINAL DE LOS PLANOS
EJECUTIVOS SE ENTREGARON 5 PLANOS 90 X60 Y
100 PLANOS DOBLE CARTA, LOS CUALES INCLUIAN
PLANOS ARQUITECTÓNICOS, ESTRUCTURALES, DE
INSTALACIONES, DE UBICACIÓN, DE LEVANTAMIENTO,
CANCELERÍAS, ACABADOS, VOZ Y DATOS Y DE
JARDINERÍA.



PARQUE PATRIMONIAL HACIENDA SUSULÁ | TESIS



PROYECTO PARA OBTENER EL TÍTULO DE ARQUITECTO EGRESADO DE LA UADY.

EL PROYECTO TUVO UNA
PROPUESTA DE PERTINENCIA
SOCIAL, PARA LA CUAL SE PROPUSO
LA REUTILIZACIÓN Y RESTAURACIÓN
DE UNA EX HACIENDA
HENEQUENERA EN ABANDONO
UBICADA EN LA PERIFERIA DE LA
CIUDAD DE MÉRIDA, PARA LA
CONSTRUCCIÓN DE UN PARQUE
PATRIMONIAL, CON EL OBJETIVO DE
DAR UNA NUEVA PROPUESTA PARA
LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO
CULTURAL ARQUITECTÓNICO Y LA
REACTIVACIÓN SOCIAL EN LA



PARQUE PATRIMONIAL HACIENDA SUSULÁ | TESIS



M AQUETA-LÁMINA PARA PRESENTACIÓN DE PROYECTO COMBINANDO PERPECTIVAS Y MAQUETAS DE UBICACIÓN DE DETALLE Y CONSTRUCTIVAS, ADEMÁS DE UNA PRESENTACIÓN PARA UNA MEJOR COMPRENSIÓN DEL PROYECTO.



SALA DE LECTURA

PARQUE PATRIMONIAL HACIENDA SUSULÁ | DADY

MÉRIDA, YUCATÁN JUN./2018 Ν



L CONJUNTO DEL PARQUE DE MÁS DE 4 HECTÁREAS ESTÁ CONSITUIDO POR LA CASA DE SUPERACIÓN LABORAL CON TALLERES, TECHUMBRE DE USOS MÚLTIPLES, 2 LOCALES PARA LA VENTA DE ALIMENTOS CON ÁREA DE COMENSALES, CASETA DE VIGILANCIA, ESPACIO CULTURAL POLIFUNCIONAL, ÁREA DE JUEGOS INFANTILES, CANCHA DE BASQUETBOL, CAMPO DE FUTBOL 9 CON GRADAS, VESTIDOR Y ALMACÉN, SALA DE LECTURAS CON ÁREA DE EXPOSICIONES...

ADMINISTRACIÓN, SANITARIOS PÚBLICOS, GIMNASIO AL AIRE LIBRE, ESTACIONAMIENTO, HUERTO PÚBLICO, ASÍ COMO DIVERSOS ESPACIOS DE DESCANSO Y ÁREAS VERDES DISTRIBUIDAS EN TODO EL CONJUNTO.



GIMNASIO AL AIRE LIBRE Y SALA DE LECTURA





ESPACIO CULTURAL POLIFUNCIDAL Y SALA DE LECTURA



LOCALES, ÁREA DE COMENSALES, TECHUMBRE DE USOS MÚLTIPLES, ESTACIONAMIENTO Y DEPÓSITO DE AGUA.

PARQUE PATRIMONIAL HACIENDA SUSULÁ | UADY



M AQUETA DE DETALLE DE LA SALA DE LECTURA Y DE EXPOSICIONES DEL PARQUE.

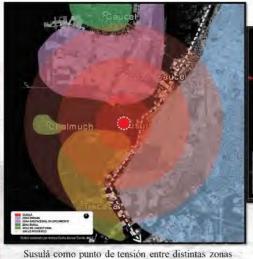


INTERIOR DE LA SALA DE LECTURA

PARQUE PATRIMONIAL HACIENDA SUSULÁ | DADY

ER

Ubicación





PARA LA

PRESENTACIÓN SE

ELABORARON

ESQUEMAS QUE

EXPLIGAN CONCEPTOS

E INTENCIONES EN EL

PROYECTO, EL

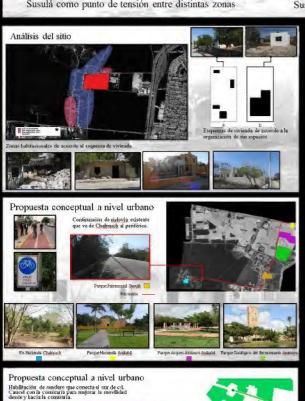
ESTADO ACTUAL DEL

SITIO Y

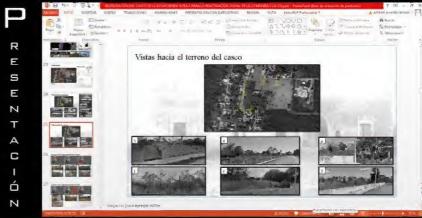
ZONIFICACIONES.

Susulá como punto articulador

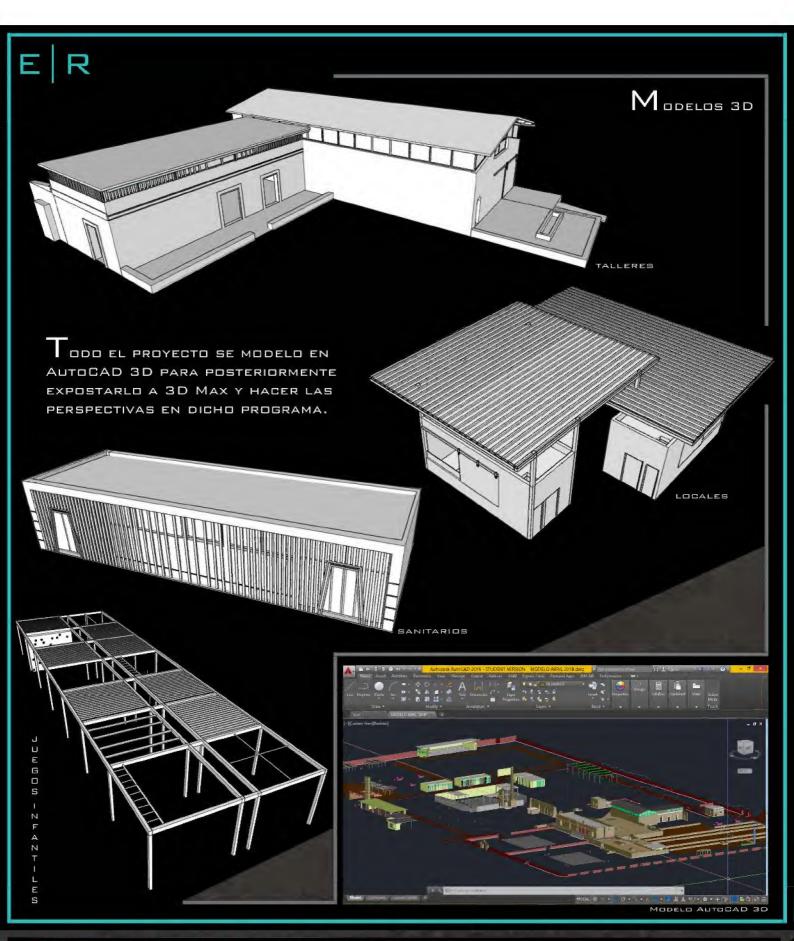


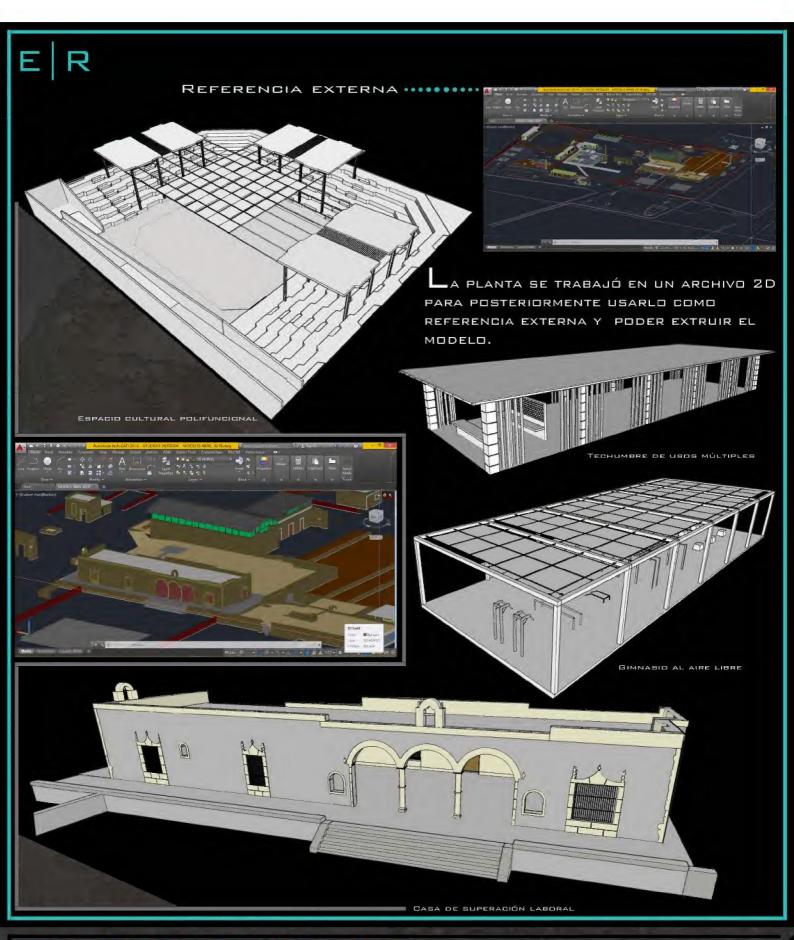


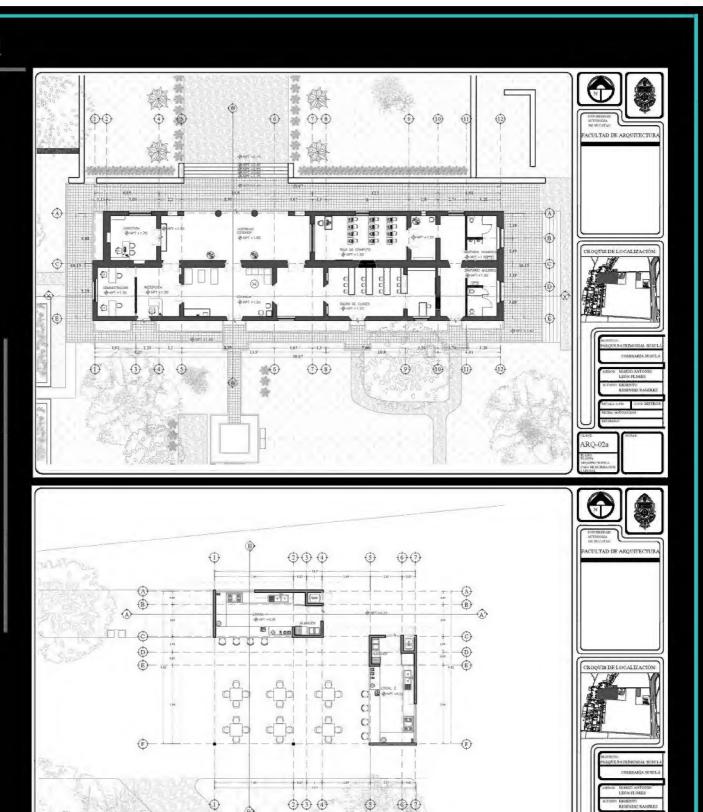




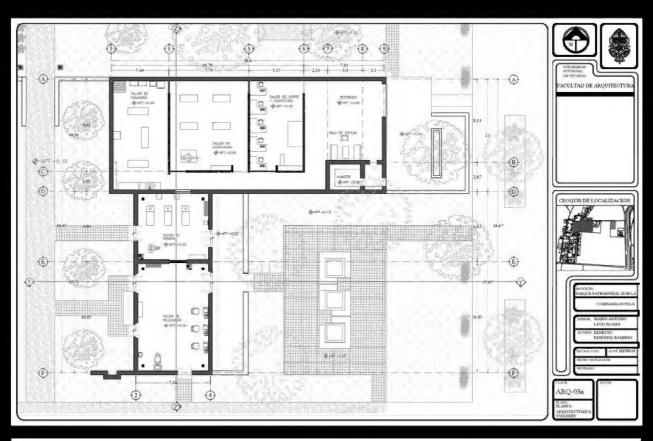
PARQUE PATRIMONIAL HACIENDA SUSULÁ | DADY

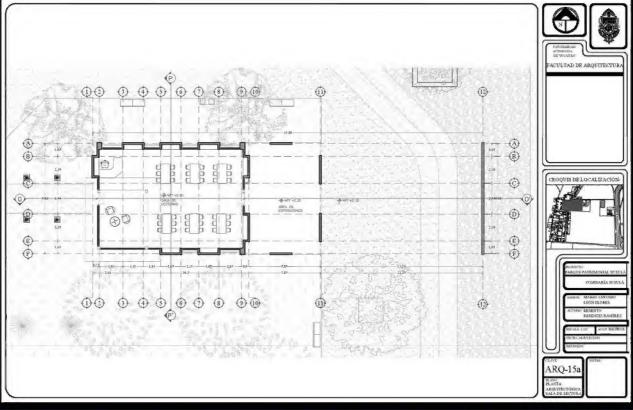


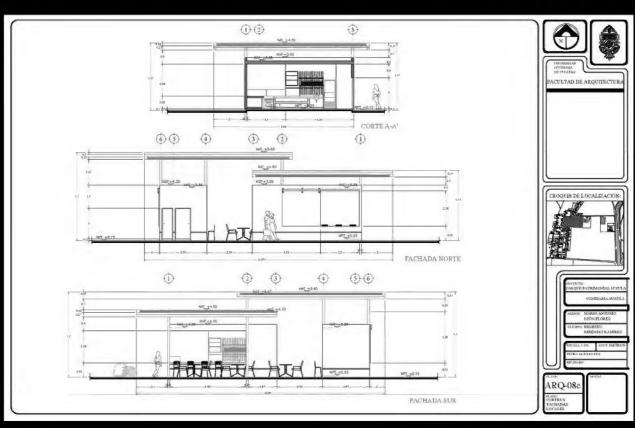


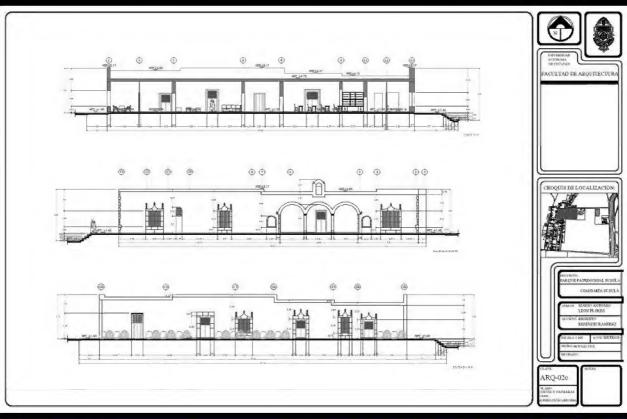


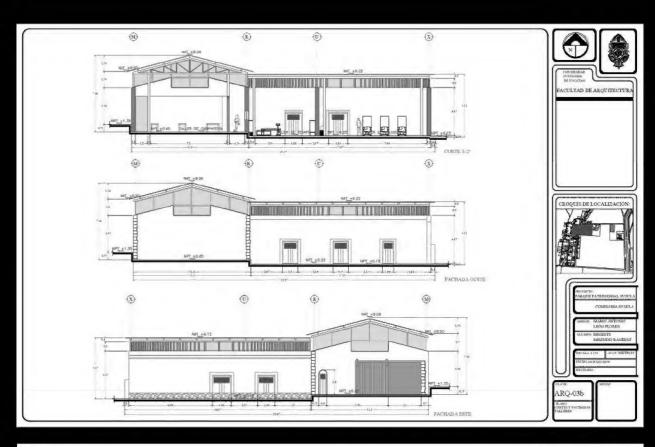
MÉRIDA, YUGATÁN JUN./2018 ARQ-08a

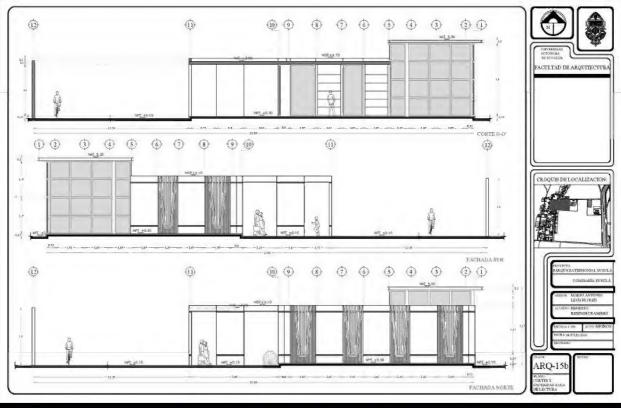


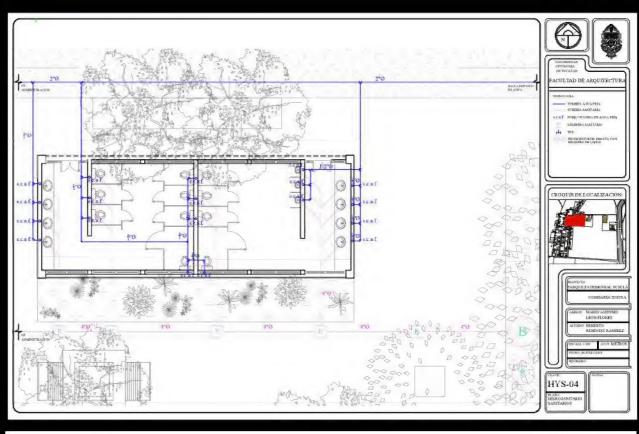


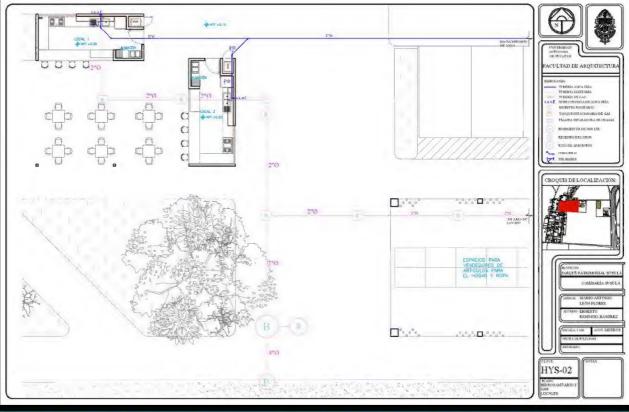


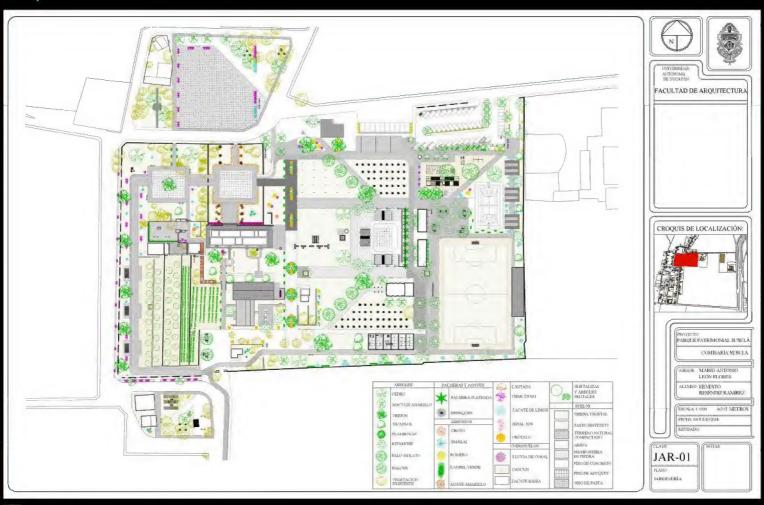












LANO DE JARDINERÍA



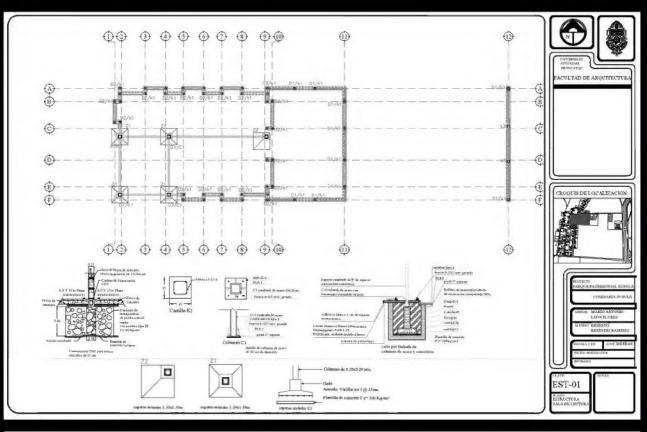


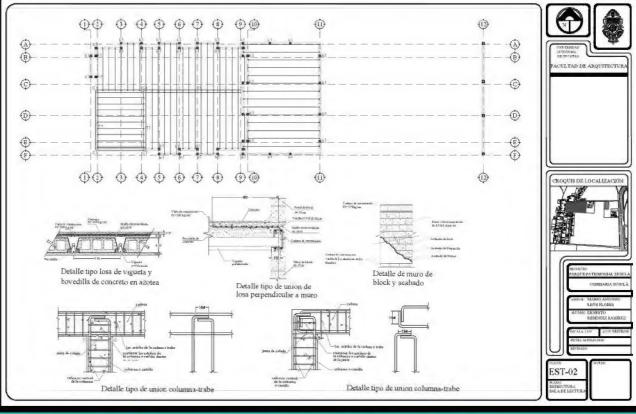


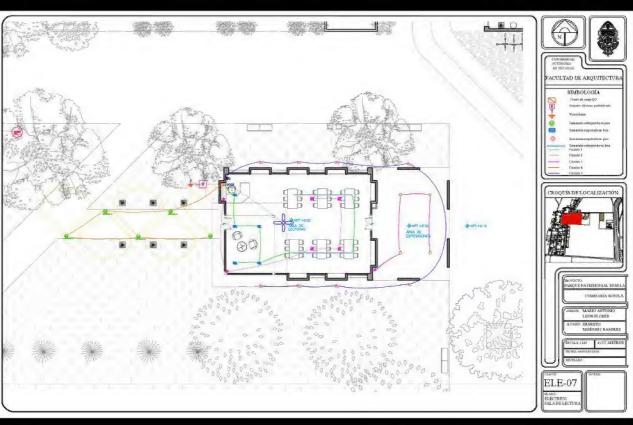
	т .	A
	Α	L
ra W	EGETAL	
M. V.	Continuation and a second continuation of the	
Parida middan	Minimum marvier — mass means of a contract of the contract of	
Series C	For the suppose operations repeated to informer all manusco, the protection or many man and station above, that is command to the man repeated to the state of the state of the state institution to the state of the state of the manusco, the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the	

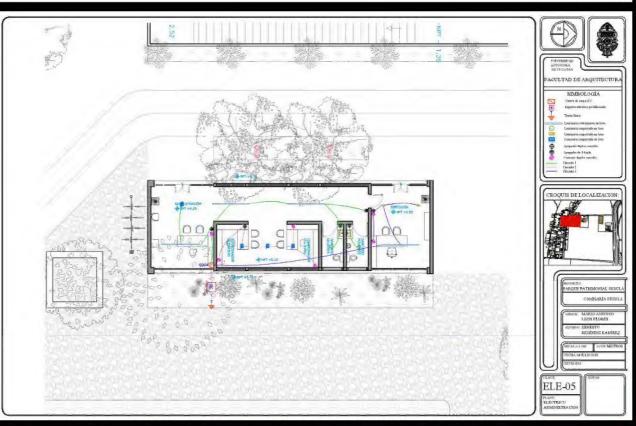
шош

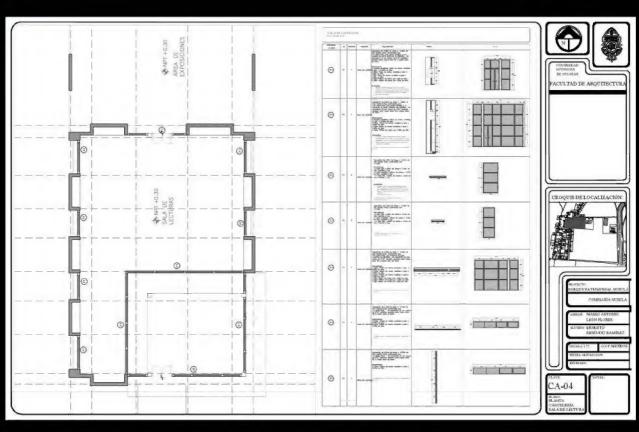
PARQUE PATRIMONIAL HACIENDA SUSULÁ | DADY

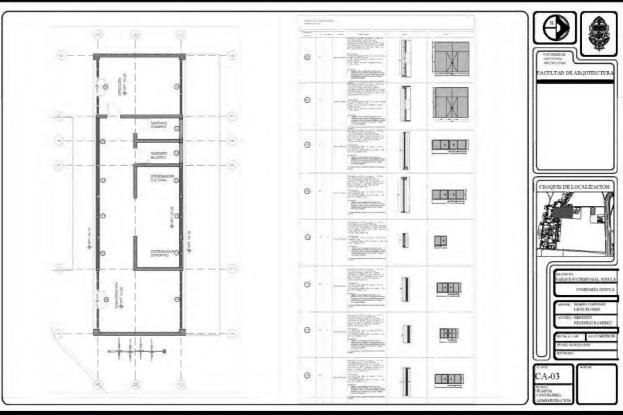












ER



COLABORACIÓN EN CONCURSO DE ARQUITECTURA. EL CONCURSO CONSISTIÓ EN UNA PROPUESTA DE DISEÑO DE UNA RAMBLA EN ELPERÍMETRO DEL PANTEÓN FRANCÉS DE LA PIEDAD, ADEMÁS DE UNA PROPUESTA PARA EL MURO PEROMETRAL, UN EDIFICIO DE DEPARTAMENTOS Y UNA CAPILLA AL INTERIOR DEL TERRENO.



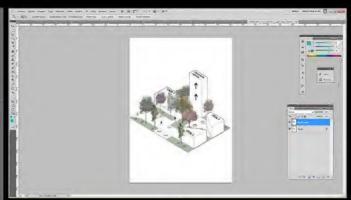
RAMBLA PANTEÓN FRANCÉS | CONCURSO

CIUDAD DE MÉXICO NOV./2018



A CONCEPCIÓN DEL PROYECTO SE HIZO EN COLABORACIÓN CON 3 ARQUITECTOS MÁS. LA ENTREGA FINAL DEL CONCURSO CONSISTIÓ EN LA ENTREGA DE 2 LÁMINAS 90x60.

SE PARTICIPO EN EL DISEÑO DEL CONJUNTO, DE CADA UNO DE LOS ESPACIOS QUE LO CONFORMABAN, LA ELABORACIÓN DE LOS PLANOS Y DE LAS LÁMINAS, EL MODELADO 3D Y LOS MONTAJES.



PROGRAMAS:
-AUTOCAD 2D Y 3D
-PHOTOSHOP

RAMBLA PANTEÓN FRANCÉS | CONCURSO

CIUDAD DE MÉXICO NOV./2018

C OLABORACIÓN
EN LA
CONSTRUCCIÓN DE
INCINERADOR
ECOLÓGICO PARA
LA
DESCOMPOSICIÓN
DE DESECHOS
HOSPITALARIOS.





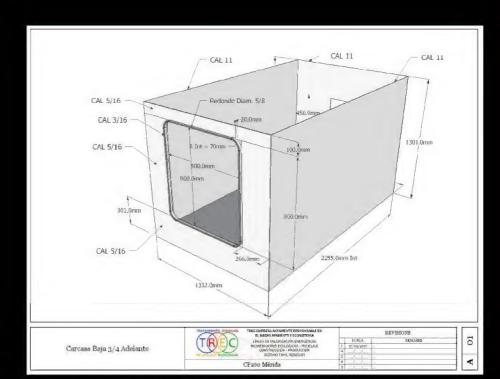


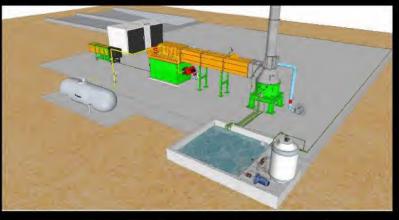


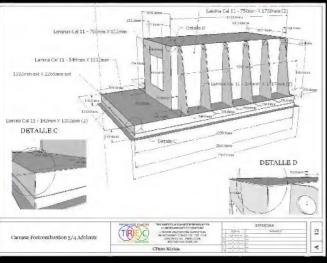
PARTICIPACIÓN EN LA CONSTRUCCIÓN Y EL ENSAMBLADO DE PIEZAS, EN EL PINTADO DEL INCINERADOR, LA INSTALACIÓN Y CONEXIÓN DE TUBERIAS.

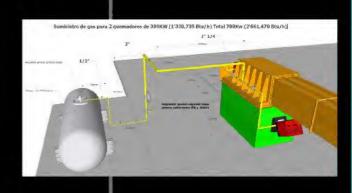
DIBUJANTE DE PLANOS PARA LA CONSTRUCIÓN DEL INCINERADOR.

PROGRAMAS:
-AUTOCAD 2D
-SKETCH UP







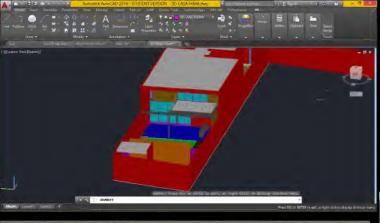


ELABORACIÓN DE MODELOS 3D EN SKETCH UP.

INCINERADOR CP100 | OBRA - GRUPO TREC

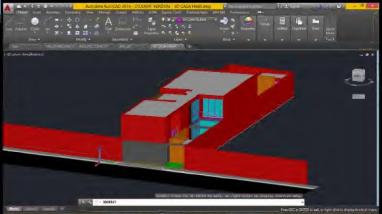
MÉRIDA, YUCATÁN MAY.-AGO./2016





E LABORACIÓN DE MODELO EN AUTOCAD 3D DEL PROYECTO DE CASA HABITACIÓN, CONFORMADA POR 3 RECÁMARAS, JARDÍN, GARAGE, PISCINA, TERRAZA, 4 BAÑOS, SALA COMEDOR, COCINA, SALA DE TV/ESTUDIO Y CUARTO DE SERVICIO, ALMAGÉN, CUARTO DE MÁQUINAS Y SALÓN.

ROGRAMAS: -AUTOCAD 2D Y 3D



CASA H & M | ME ARQUITECTURA



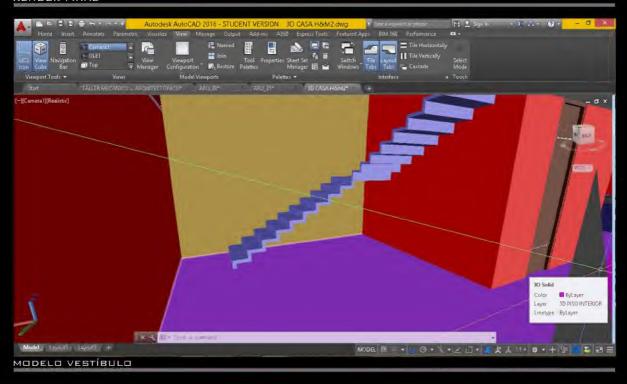
RENDER FINAL



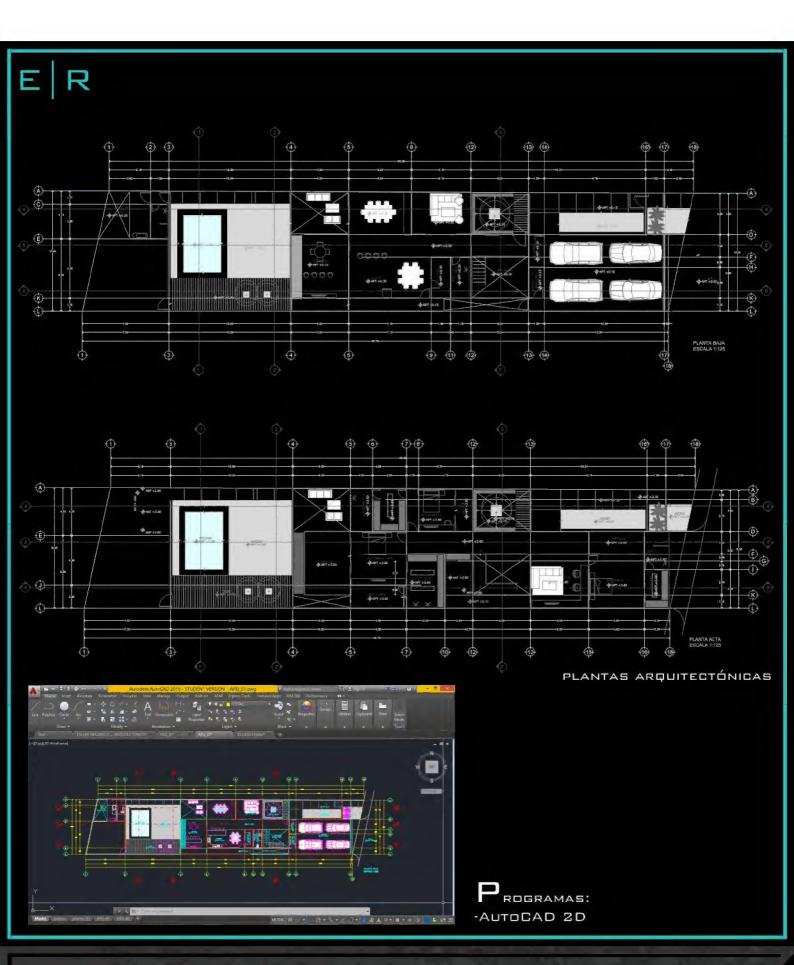
CASA H & M OBRA - ME ARQUITECTURA

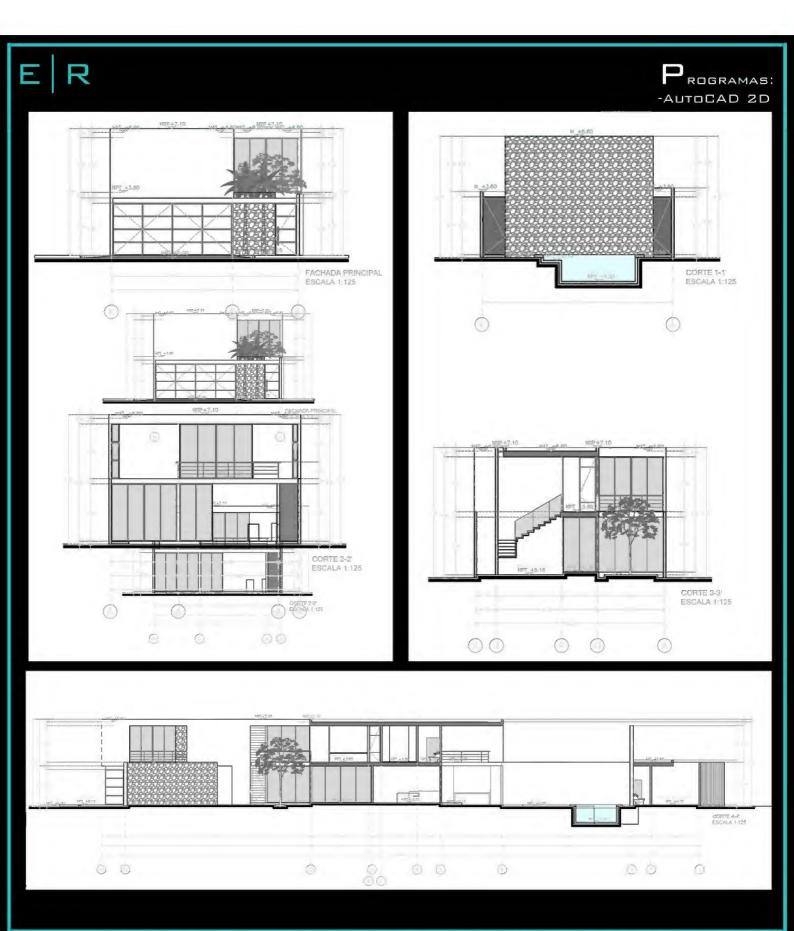


RENDER FINAL

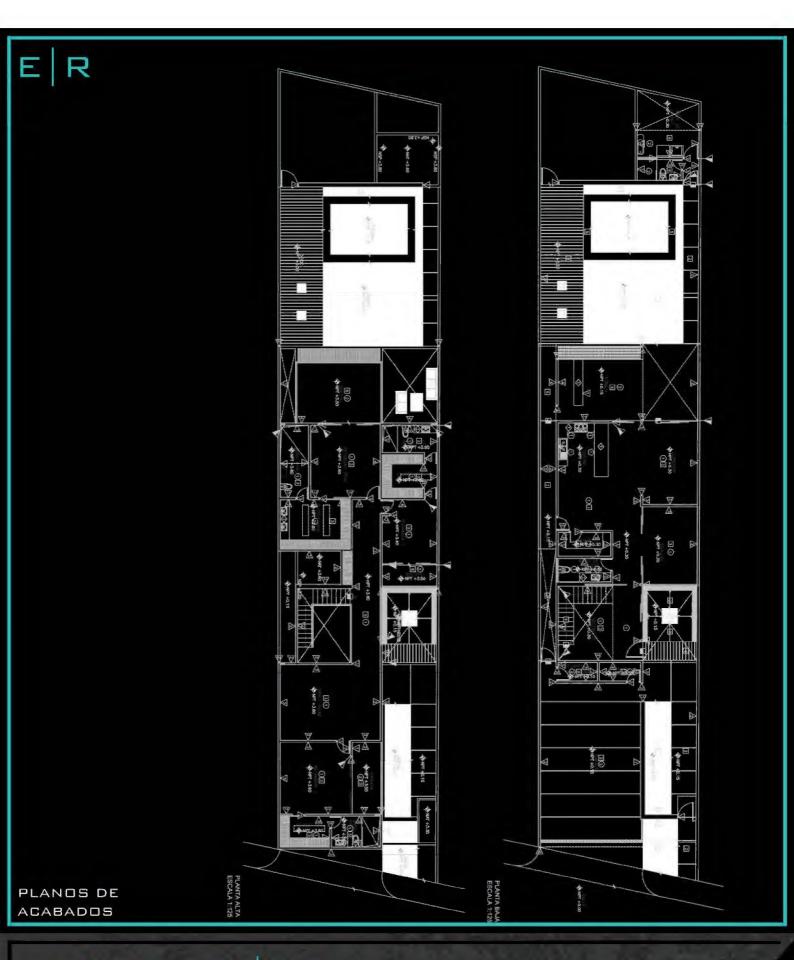


CASA H & M | OBRA - ME ARQUITECTURA



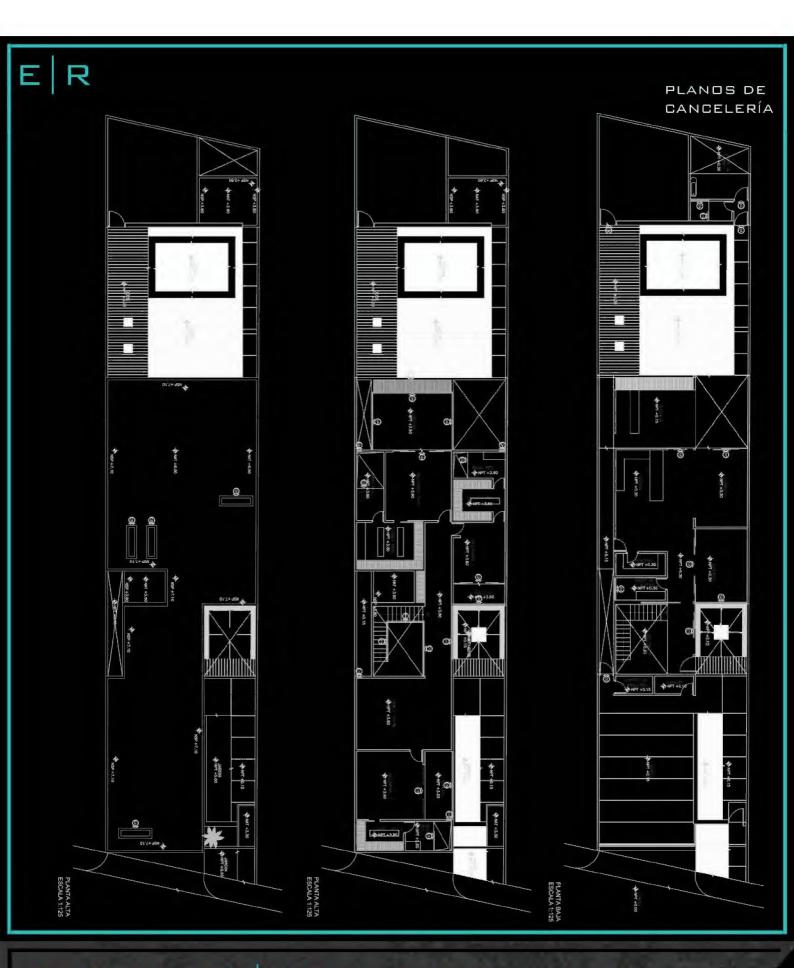






CASA H & M

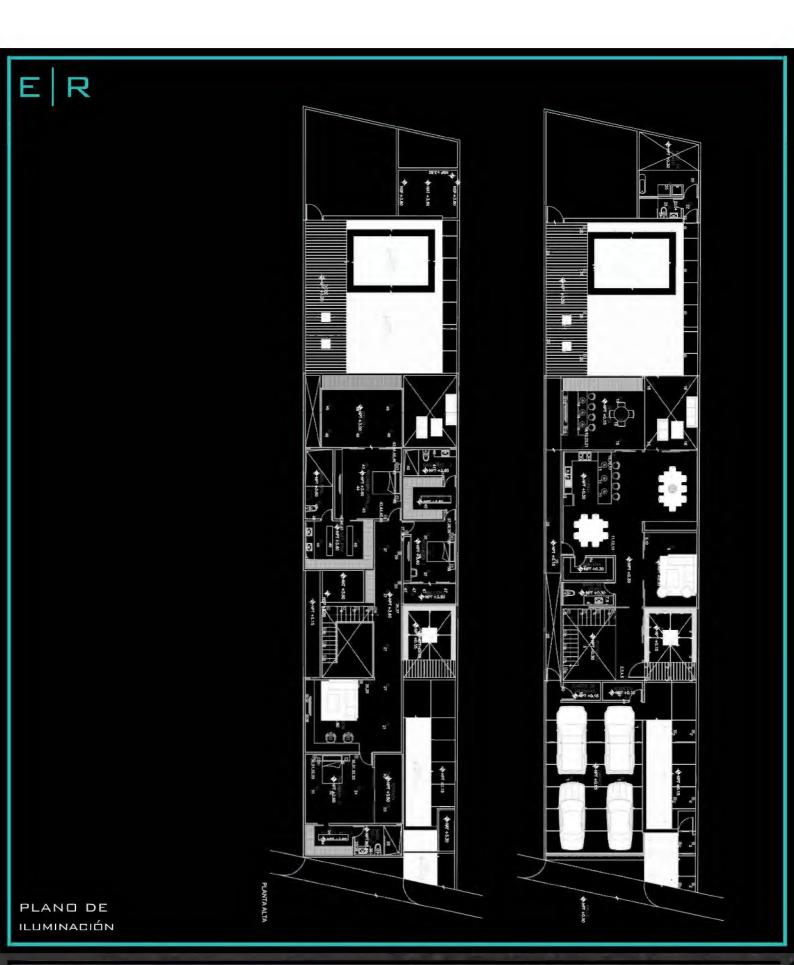
OBRA - ME ARQUITECTURA

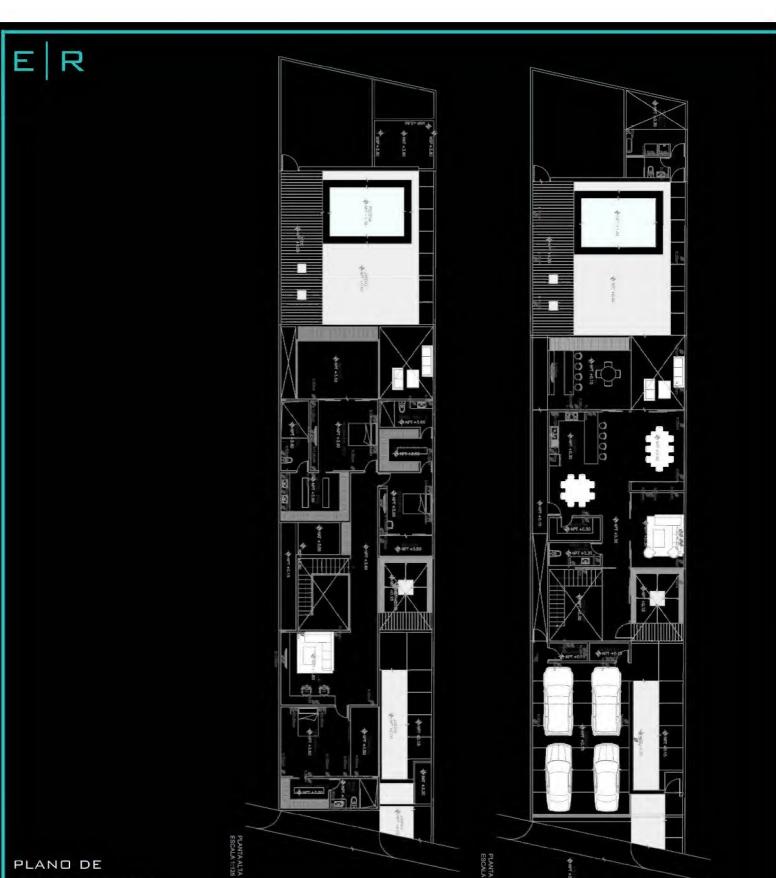


CASA H & M

OBRA - ME ARQUITECTURA



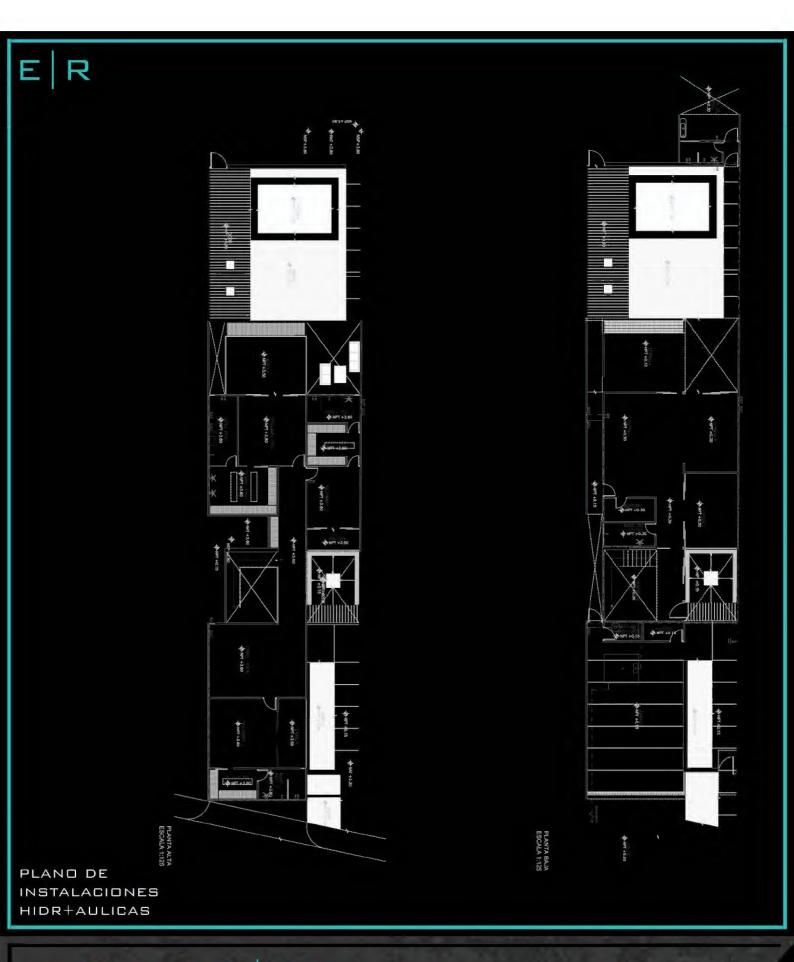


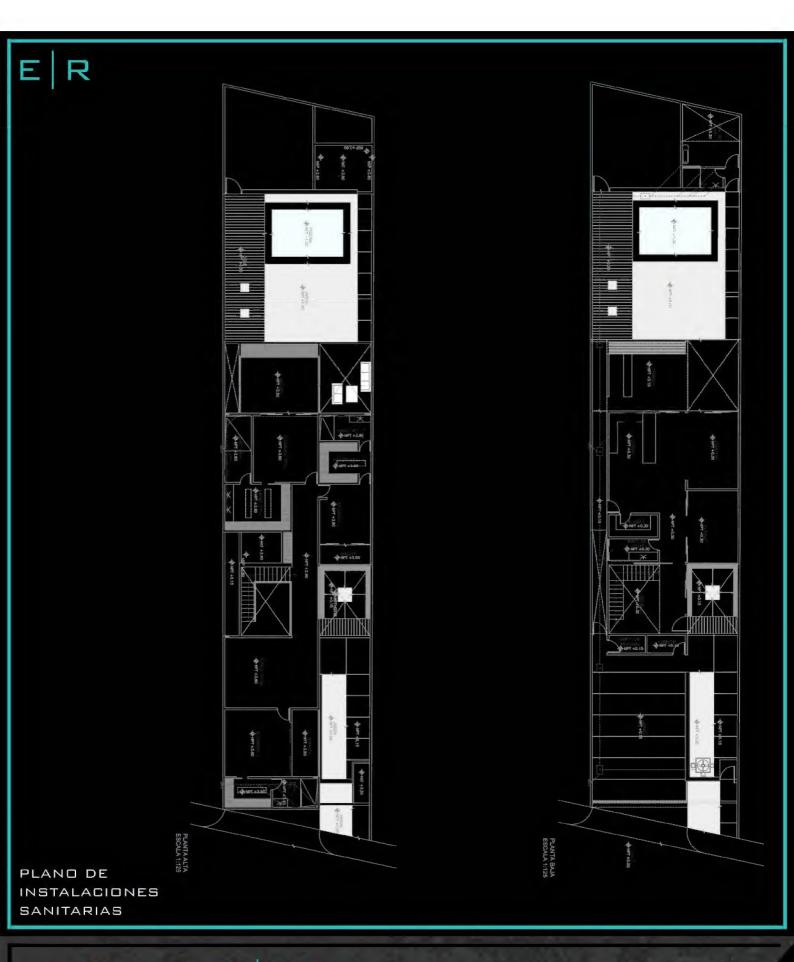


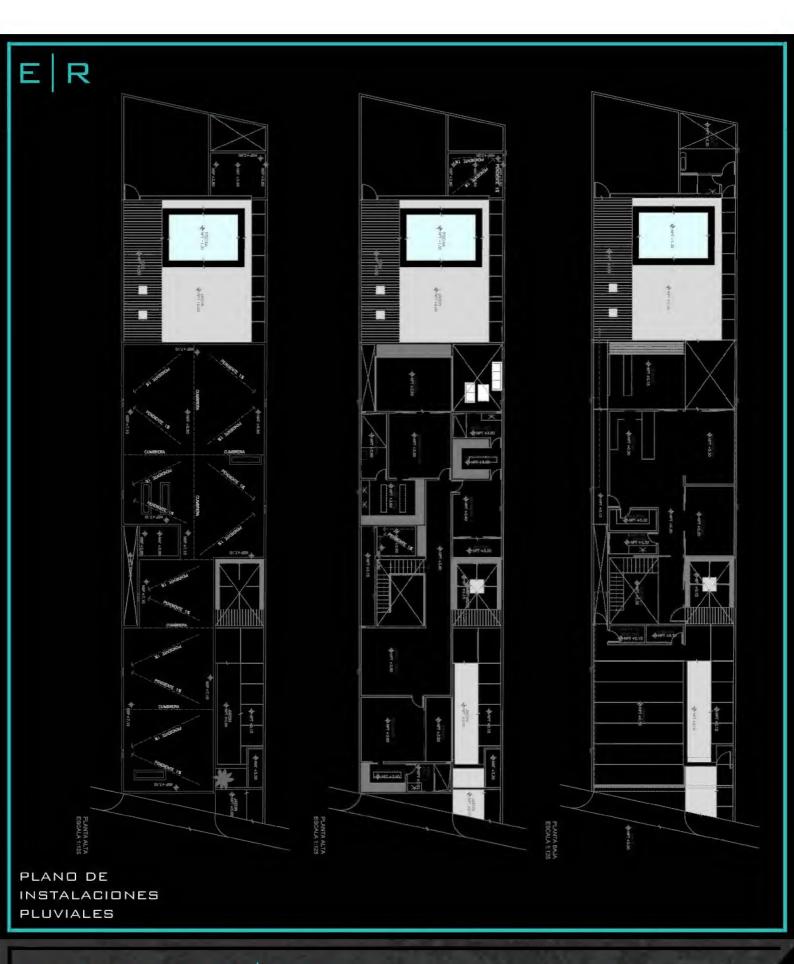
PLANO DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS

CASA H & M | I

OBRA - ME ARQUITECTURA













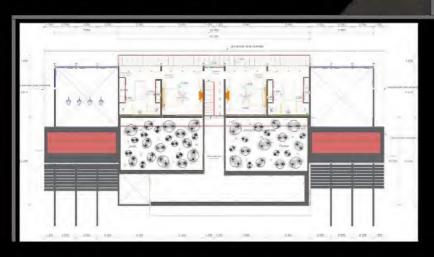
OTOS TOMADAS DURANTE VISITA DE OBRA PARA LEVANTAMIENTO FOTOGRÁFICO Y BITÁCORA DE OBRA.

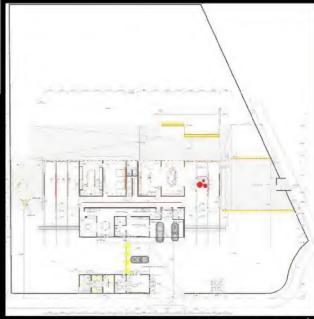
EN LA VISITA SE HIZO UN LEVANTAMIENTO FÍSICO PARA POSTERIORMENTE SER DIBUJADO EN AUTOCAD.

EL PROYECTO EJECUTIVO DE ESTA OBRA SE LLEVO A CABO EN EL DESPACHO, EN EL GUÁL SE TUVO PARTICIPACIÓN.



Colaboración en obra privada para residencia ubicada en la ciudad de Mérida, YUCATÁN, CON EMPRESA DEDICADA AL DISEÑO DE ILUMINACION ARQUITECTÓNICA. LA COLABORACIÓN CONSISTIÓ EN DAR SEGUIMIENTO A LA OBRA DESIGNADA, SEGUIMIENTO AL SUMINISTRO POR PARTE DE PROVEEDORES, TRATO CON EL CLIENTE, VISITA DE OBRA, ELABORACIÓN DE LEVANTAMIENTOS FÍSICOS Y FOTOGRÁFICOS, ELABORACIÓN DE PLANOS DE ILUMINACIÓN, CATÁLOGOS DE ILUMINACIÓN, PRESENTACIONES Y REPRESENTACIÓN A MANO DEL DISEÑO DE ILUMINACIÓN.



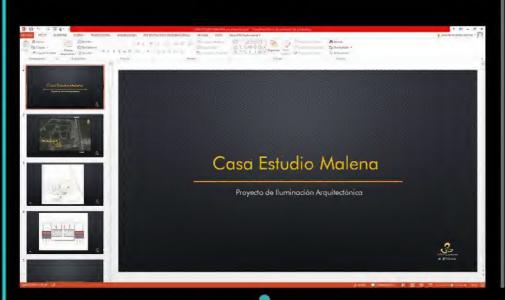


MÉRIDA, YUGATÁN HUL./2017











LEVANTAMIENTO FOTOGRÁFICO EN VISITAS DE OBRA

Presentación del proyecto de iluminación PARA LA OBRA EN JUNTA CON EL CLIENTE.

PROGRAMAS: -AUTOCAD 2D

-Рнотоѕнор

-EXCEL

-POWER POINT

CASA ESTUDIO MALENA | OBRA - 333 LUXES

MÉRIDA, YUGATÁN JUL./2017









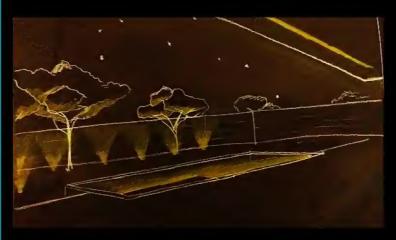
 ${\sf S}$ e presenta al cliente la iluminación propuesta para cada espacio, así como la MUESTRA FÍSICA DE CADA LUMINARIA.



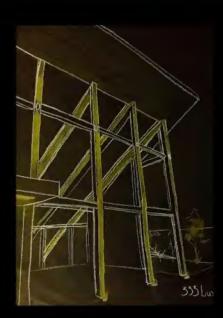












 $\mathsf{E}_{\mathsf{LABORACIÓN}}$ de sketch para PRESENTAR LAS INTENCIONES DE LA ILUMINACIÓN IMPLEMENTADA.

				Residencia Noemí			
PLANTA BAJA							
Partida	Clove	Imagen	Cant.	Descripción	Fuente de Luz	Consumo	
1	LOI	9	5	Sistema de iluminación compuesto por luminario para empotrar en piso, cuerpa elaborado en extrusión de aluminio, 1 ventana, acabado exterior en color Gris Acero, equipado con un sistema de leds de 2 watts, 2700 kelvin, driver electrónico integrado con operación de 90 - 140 volts.	LED 2w 100-240v 2700k	10.0 W	
2	L02		32	Sistema de iluminación compuesto por Luminario para empotrar a piso, empaque de silicon de alta precision, tornilleria en acero inoxidable Optica de 20° de opertura, driver electronico integrado al luminario. Incluye housing , con un sistema de led de 6 watts, 2700 Kelvin.	LED 6w 100-240v 2700k	192.0 W	
3	L03		5	Luminario para sobreponer en muro, cuerpo elaborado en extrusion de aluminio, acabado exterior blanco mate, difusor de cristal transparente templado, equipado con tecnología LED de 6.5W. Con operación a 110-220 volts.	LED 6.5w 110-220v 3000k	32.5 W	
4	LO4	1	10	Sistema de iluminación compuesto por Prayector para sobreponer, con driver electrónico, cuerpo de aluminio de tecnología LED, 10W, de ángulo 50, altura de 7 cms 3000K, IP65, de rango 100-240v.	LED 10w 100-240v 3000k	100.0 w	
5	LO5		12	Sistema de iluminación compuesto por Luminario para sobreponer en cajillo de falso plafond de auditorio, de 1800mm de longitud, cuerpo elaborado en inyección de aluminio, acabado exterior en color blanco, difusor de acrilico, equipado con un sistema de LEDs de 35 watts, 4000 kelvin, marco Magg, driver electrónico integrado al luminario con operación de 127 volts. IP50.	LED 35w 127v 4000k	840.0 W	
6	L06		3	Luminario para sobrepaner en cajillo de falso plafand de área de pasillo y baños, de 900 mm de longítud, cuerpo elaborado en inyección de aluminio, acabado exterior en color blanco, potencia alta, difusor de acrílico, equipado con un sistema de LEDs de 18 watts, 4000 kelvin, marca Magg, driver electrónico integrado al luminario con operación de 127 volts. IP50.	LED 18w 127v 4000k	54.0 W	
7	L07	1	2	Sistema de iluminación compuesto por Luminario para suspender, de 2400mm de longitud, cuerpo elaborado en inyección de aluminio, acabado exterior en color blanco, difusor de acrilico, equipado con un sistema de LEDs de 46watts, 3000 kelvin, morca Mogg, driver electránico integrado al luminario con operación de 127 volts. IPSO.	LED 46w 127v 3000k	92.0 W	
8	108	0,0	2	Sistema de iluminación compuesto por Luminario para sobreponer en muro, cuerpo elaborado en extrusion de aluminio, acabado exterior blanco anodizado, difusor de cristal transparente templado, equipado con tecnologia LED de 50W, driver electronico integrado con operación a 127 volts. De 5° de diametro.	LED 50w 127v 2700k	100.0 W	
9	L09		2	Sistema de lluminación para sobreponer, elaborado en inyección de aluminio maquilado, en acabado con cristal transparente equipado con sistema de tecnologia LED de 21 watts, 3000 kelvin, luz calida, driver electronico integrado. IP 65	LED 21w 100-240v 3000k	42.0 W	
10	LIO		17	Luminario para empotrar en plafond, fabricado en lámina con cabado de pintura poliéster en polvo de aplicación electrostática color negro, equipado con 2 lamparas de tecnologio LED con una potencia total de 9W, 3000 kelvin, 20° de óptica, 100-240V.	LED 9w 100-240v 3000k	153.0 w	
11	ш	•	39	Sistema de iluminación compuesto por Luminario para sobreponer en losa, cuerpo elaborado en extrusion de aluminia, acabado exterior blanco anodizado, difusor de cristal transparente templado, equipado con tecnologia LED de 7W. 24°apertura, driver electronico integrado con operación a 110-220 volts.	LED 7w 127v 3000k	273.0 W	
12	L12		11	Sistema de iluminación compuesto por luminario para empotrar en plafón, cuerpo elaborado en aluminio con una aleación para evitar la corrosión, pantalla difusora de luz, equipado con un sistema de leds de 18 watts, 4000 kelvin, driver electrónico integrada con operación de 100-305 volts.	LED 18w 100-305v 4000k	198.0 W	
13	L13	\	3	Sistema de iluminación compuesto por Luminaria para sobreponer en muro, de 2.44mts de longitud, cuerpo elaborado en acero rolada en frío, acabado exterior en color blanco mate texturizado, equipado con LED de 133 w, 3000 kelvin, marca Elmsa, balastro electrónico integrado al luminario con operación a 127 volts.	LED 133w 127v 3000k	399.0 W	
14	L14		10	Sistema de iluminación compuesto por Luminario para empotrar en plafond, fobricado en lámino con cabado de pintura poliéster en polvo de oplicación electrostática color negro, equipado con 3 lamparas de tecnologia LED con una potencia total de 91.5 W, 3000 kelvin, 25° de óptica, 100-305V, IP10	LED 91.5 100-305v 3000k	915.0 W	

CATÁLOGO DE ILUMINACIÓN

PROYECTO DE ILUMINACIÓN DE RESIDENCIA, EN CUÁL SE PARTICIPÓ EN LA PROPUESTA DE LA ILUMINACIÓN Y LA ELABORACIÓN DE LOS PLANOS Y CATÁLOGO DE ILUMINACIÓN CORRESPONDIENTES.

RESIDENCIAO NOEMÍ | 333 LUXES



LABORACIÓN DE MURAL A BASE DE PINTURA Y MARCADOR ACRÍLICO, PARA DECORACIÓN DE NUEVO CAFÉ UBICADO EN EL HOTEL DE LA CIUDAD DE CANCÚN, QUINTANA ROO DE LA CADENA HOTELERA IBEROSTAR.

PARA DICHO PROYECTO SE COLABORÓ CON EL DEPARTAMENTO DE DECORACIÓN. LA IDEA DEL MURAL ERA RECREAR UNA PIZARRA CON ALGUNA FRASE REFERENTE AL CONSUMO DE CAFÉ.



RENDER DEL CLIENTE

MURAL STAR CAFÉ | OBRA - HOTEL IBEROSTAR

CANCÚN, QUINTANA ROO NOV./2017

 ${\sf P}_{\sf ROCESO}$ de elaboración



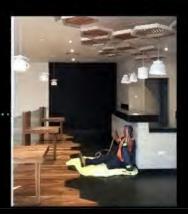












MURAL STAR CAFÉ | OBRA - HOTEL IBEROSTAR

CANCÚN, QUINTANA ROO NOV./2017



LABORACIÓN Y DISEÑO DE MURAL A BASE DE PINTURA Y MARCADOR ACRÍLICO, PARA DECORACIÓN COMO PARTE DE REFORMA DE CAFÉ UBICADO EN EL HOTEL DE PLAYA PARAÍSO EN LA CIDAD DE PLAYA DEL CARMEN, QUINTANA ROO DE LA CADENA HOTELERA IBEROSTAR. PARA DICHO PROYECTO SE COLABORÓ CON EL DEPARTAMENTO DE DECORACIÓN DE DICHA CADENA.

PARA ESTE TRABAJO SE SOLICITÓ UNA PROPUESTA QUE SE INTEGRARA AL ESPACIO DESTINADO PARA EL MURAL, POR LO QUE SE PROPUSO UN MAPAMUNDI CON LA TEMÁTICA DE LA PRODUCCIÓN Y PREPARACIÓN DE CAFÉ.

A EDICIÓN DEL DISEÑO SE HIZO EN PHOTOSHOP Y AUTOCAD.



PROPUESTA APROBADA

MURAL STAR CAFÉ LINDO | OBRA - HOTEL

IBEROSTAR

PLAYA DEL CARMEN, QUINTANA ROO NOV./2018



Proceso de elaboración

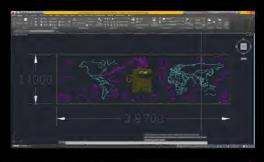














PROGRAMAS:

-Рнотоѕнор

MURAL STAR CAFÉ LINDO | OBRA -

HOTEL IBEROSTAR

U

PLAYA DEL CARMEN, QUINTANA ROO Nov./2018

E LABORACIÓN
DE MURAL DE 3.00
X 4.20 MTS.
Y COLABORACIÓN
EN EL DISEÑO DE
INTERIORES PARA
CASA HABITACIÓN.







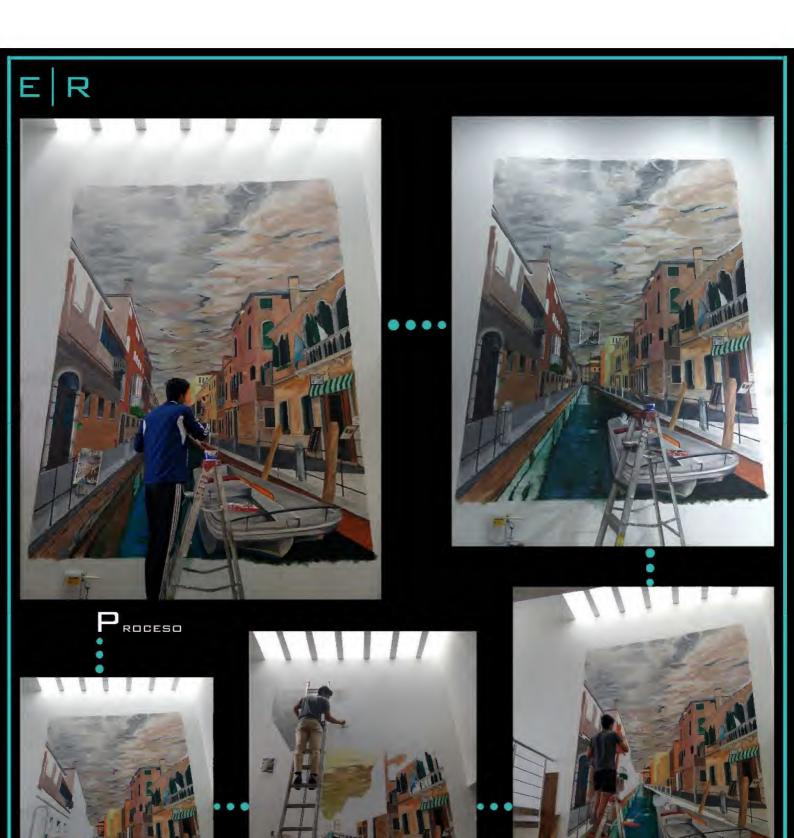




EL PROYECTO
CONSISTE EN EL
DISEÑO DE
INTERIORES DE
LAS 3
RECÁMARAS, EL
DISEÑO DE LA
TERRAZA EN EL
PATIO TRASERO, 1
MURAL EN LA
SALA,
MODIFICACIONES
EN EL CUARTO DE
LAVADO Y LA
COCINA.

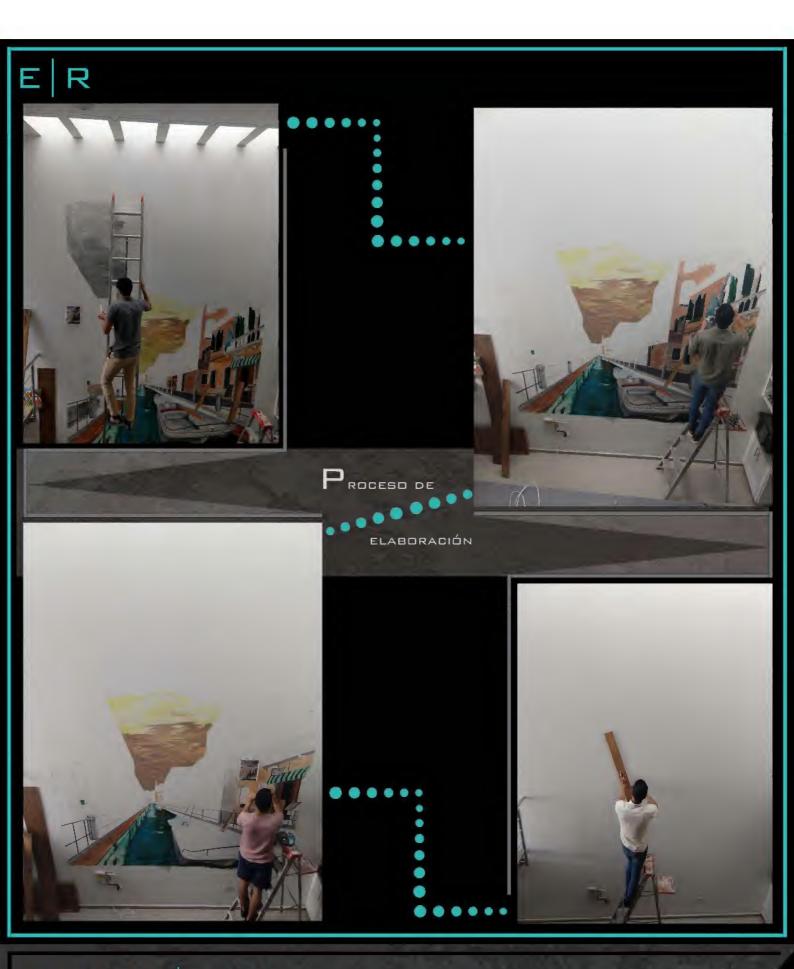
CASA G | OBRA - FAM. GONZÁLEZ

AGUASCALIENTES, AGUASCALIENTES ENE./2019



CASA G OBRA - FAM. GONZÁLEZ

AGUASCALIENTES, AGUASCALIENTES ENE./2019



CASA G | OBRA - FAM. GONZÁLEZ

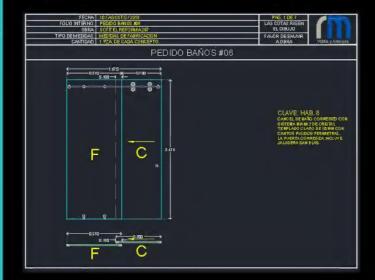
AGUASCALIENTES, AGUASCALIENTES ENE./2019



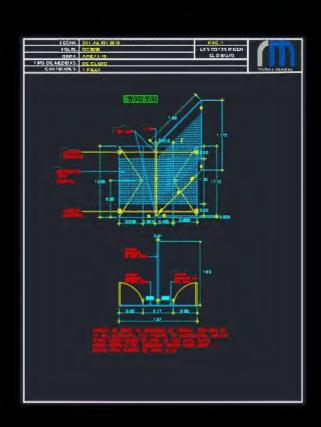
DETALLES | RM CARPINTERÍA DE ALUMINIOS

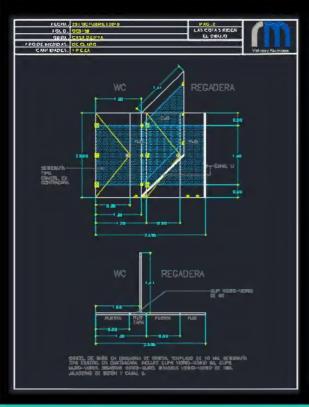
MÉRIDA, YUCATÁN ENE.-DIC./2018

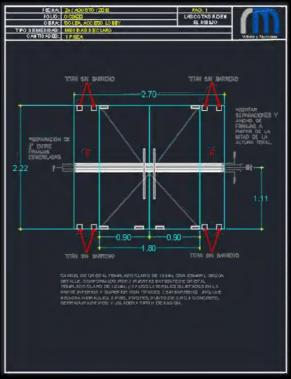




E JEMPLOS DE CROQUIS DE FABRICACIÓN DE ALGUNAS DE LAS DISTINTAS OBRAS LLEVADAS A CABO DURANTE PERIODO EN LA EMPRESA.







PROGRAMAS:

FABRICACIONES RM CARPINTERÍA DE

ALUMINIOS

MÉRIDA, YUGATÁN ENE.-DIG./2018

PRESUPUESTO

AT'N: EDUARDO CASTILLO CLIENTE: CONSUR

OBRA: DEPTOS, AME 100 UBICACIÓN: MÉRIDA, YUCATÁN

FOLIO: RM-02829

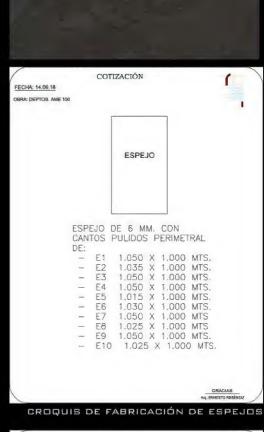
MÉRIDA, YUC. A 15 DE JUNIO DE 2018

POR MEDIO DE LA PRESENTE, EN ATENCION À SU AMABLE SOLICITUD ENVIAMOS EL SIGUIENTE PRESUPUESTO:

LAVE	LIBIC.	DESCRIPCION	CANT.	UNIO.	P. UNITARIO	UMPLIKE
E-1	DEPTO.1 /REC. 1 P.A.	Espejo de 6mm de 1.03 x 1.00 mts, con cantos pulidos y bastidor a base de tubo de 1 1/2 X 3/4° en aluminio color natural.	1	PZA.	\$	\$
E-Z	DEPTO.1 /REC. PPAL.	Espejo de 6mm de 1.035 x 1.00 mts, con cantos pulidos y bastidor a base de tubo de 1 1/2 X 3/4" en aluminio color natural.	1	PZA.	\$	\$
E-3	DEPTO.1 /1/2 8AÑO	Espejo de 6mm de 0.50 x 1.00 mts, con cantos pulidos y bastidor a base de tubo de 1 1/2 X 3/4" en aluminio color natural.	1	PZA.	\$	\$
F-1	DEPTO.1/ REC.1	Fijo para baño de 0.93 x 1.80 mts, de cristal templado claro de 10 mm. Incluye clips muro-vidrio.		PZA.	\$	\$
F-2	DEPTO.1/ REC. PPAL.	Fijo para baño de 0.61 x 1.80 mts, de cristal templado claro de 10 mm. incluye clips muro-vidrio.		PZA.	ş	\$
E-4	DEPTO.2/ 1/2 BAÑO P.B.	Espejo de 6mm de 0.50 x 1.00 mts, con cantos pulidos y bastidor a base de tubo de 1 1/2 X 3/4° en alumínio color natural.	1	PZA.	5	\$
£-5	DEPTO.2/ REC. 1 P.A.	Espejo de 6mm de 1.015×1.00 mts, con cantos pulidos y bastidor a base de tubo de $1 \cdot 1/2 \times 3/4$ " en aluminio color natural.	1	PZA.	\$	\$
E-6	DEPTO.2/ REC. PPAL P.A.	Espejo de 6mm de 1.03 x 1.00 mts, con cantos pulidos y bastidor a base de tubo de 1 1/2 x 3/4° en aluminio color natural.	1	PZA.	s	s
-	DEPTO.2/	Fijo para baño de 0.84 x 1.80 mts, de cristal templado ciaro de			-	
F-3	REC.1 P.A.	10 mm. Incluye clips muro-vidrio.	1	PZA.	\$	\$
F-4	DEPTO.2/ REC. PPAL. P.A.	Fijo para baño de 0.60 x 1.80 mts, de cristal templado ciaro de 10 mm. Incluye clips muro-vidrio,	1	PZA.	s	\$
E-7	DEPTO. 3/ 1/2 BAÑO P.B.	Espejo de 6mm de 0.50 x 1.00 mts, con cantos pulidos y bastidor a base de tubo de 1 1/2 x 3/4° en aluminio color natural.	1	PZA.	s	s
E-8	DEPTO. 3/ REC. 1 P.B.	Espejo de 6mm de 1.025 x 1.00 mts, con cantos pulidos y bastidor a base de tubo de 1 1/2 x 3/4" en alumínio color natural.	1	PZA.	s	s
F-5	DEPTO.3/ REC.1 P.8.	Fijo para baño de 0.75 x 1.80 mts, de cristal templado ciaro de 10 mm. Incluye clips muro-vidrio.	1	PZA.	\$	\$
E-9	DEPTO. 4/ 1/2 BAÑO P.A.	Espejo de 6mm de 0.50 x 1.00 mts, con cantos pulidos y bastidor a base de tubo de 1 1/2 X 3/4° en aluminio color natural.	1	PZA.	s	\$
-10	DEPTO. 4/ REC. 1 P.A.	Espejo de 6mm de 1.025 x 1.00 mts, con cantos pulidos y bastidor a base de tubo de 1 1/2 X 3/4" en aluminío color natural.	1	PZA.	s	\$
F-6	DEPTO.4/ REC.1 P.A.	Fijo para baño de 0.745 x 1.80 mts, de cristal templado claro de 10 mm. Incluye clips muro-vidrio.	1	PZA.	\$	\$

PRESUPUESTO

RESUPUESTOS, FABRICACIONES Y COORDINACIÓN DE SUMINISTRO DE MATERIALES PARA CANCELES DE BAÑO Y ESPEJOS DE CONJUNTO DE DEPARTAMENTOS.



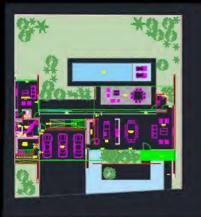
COTIZACIÓN FECHA: 14.06.18 OBRA; DEPTOS, AME 100 FIJO

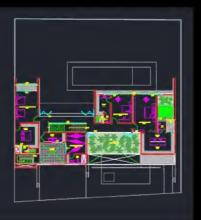
> FIJO PARA BAÑO DE CRISTAL TEMPLADO DE 10 CRISTAL TEMPLADO DE 1 MM, INCLUYE CLIPS MURO-VIDRIO: F1 0.93 X 1.80 MTS. F2 0.61 X 1.80 MTS. F3 0.84 X 1.80 MTS. F4 0.60 X 1.80 MTS. F5 0.75 X 1.80 MTS. F6 0.745 X 1.80 MTS.

CROQUIS DE FABRICACIÓN DE FIJOS DE BAÑOS

DEPTOS. AME 100 OBRA - RM CARPINTERÍA

DE ALUMINIOS





PLANO DE CANCELERÍA

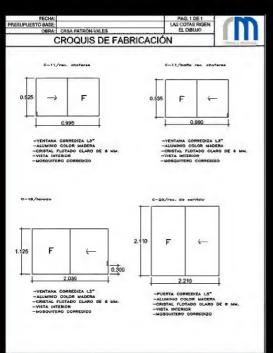
LABORACIÓN DE PRESUPUESTOS DE CANCELERÍA INTERIOR Y EXTERIOR PARA RESIDENCIA.

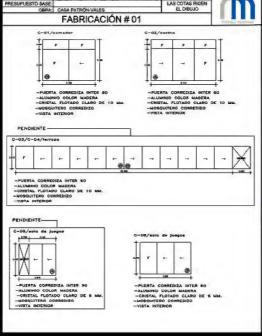
PEDIDO DE MATERIALES PARA FABRICACIONES, TRATO CONSTANTE CON EL CLIENTE, ELABORACIÉ DE CROQUIS PARA FABRICACIONES DE CANCELER INTERIOR Y EXTERIOR, LOUVERS, PÉRGOLAS Y ESPEJOS DE TODA LA OBRA.

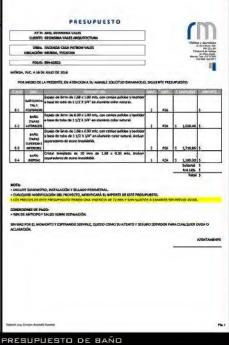
DETALLE DE ESPEJO











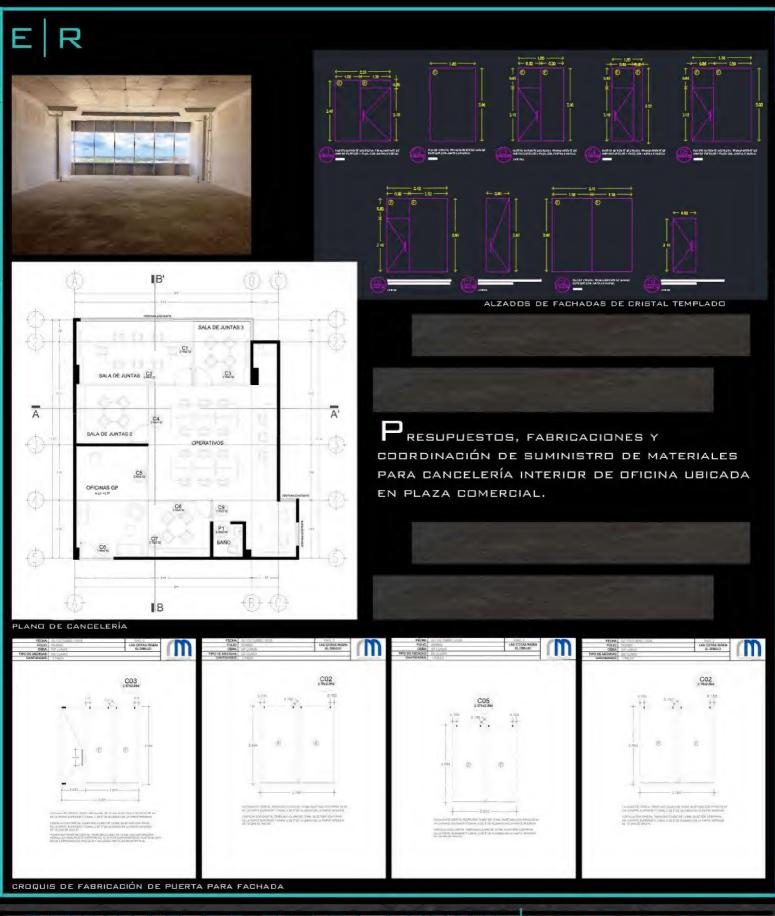
CASA PATRÓN VALES | OBRA - RM

CARPINTERÍA DE ALUMINIOS

MÉRIDA, YUGATÁN

CROQUIS DE FABRICACIÓN DE CANCELES

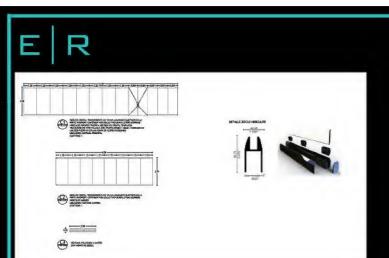
ABR./2018



OFICINAS GP PLAZA LUXUS | OBRA - RM

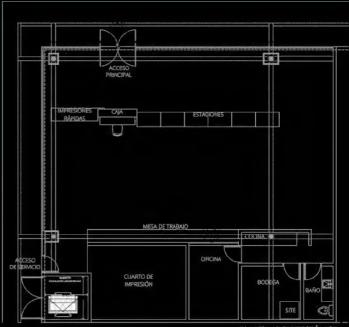
CARPINTERÍA DE ALUMINIOS

MÉRIDA, YUCATÁN OCT./2018



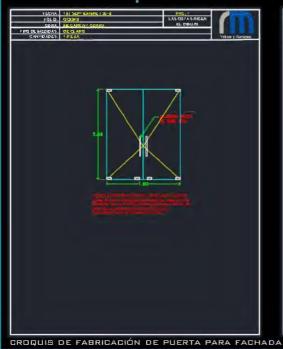
ATENCIÓN AL CLIENTE DESDE LA REALIZACIÓN DE PRESUPUESTOS DE TODA LA FACHADA Y CANCELERÍA INTERIOR.

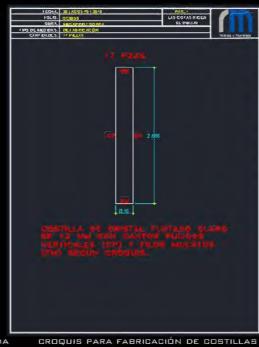
DIALOGO PARA HACER MODIFICACIONES EN LOS PRESUPUESTOS EN EL TRANSCURSO DE LA OBRA. HACER LOS CROQUIS PARA LAS FABRICACIONES, PEDIR EL SUMINISTRO DE LOS MATERIALES PARA ENVIAR A OBRA Y DAR SEGUIMIENTO A LOS TIEMPOS DE ENTREGA, PARA FINALMENTE HACER EL CIERRE DE LA OBRA.



PLANTA ARQUITECTÓNICA









MEGAPRINT PLAZA ODARA OBRA - RM

CARPINTERÍA DE ALUMINIOS

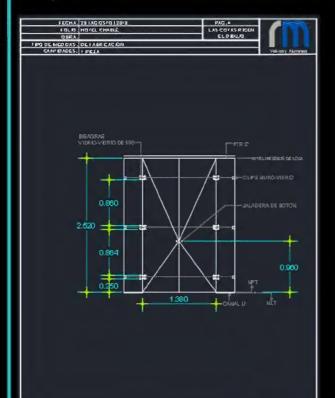
MÉRIDA, YUCATÁN SEP./2018



RESTAURANTE TATEMAR LA ISLA DBRA RM CARPINTERÍA DE ALUMINIOS

MÉRIDA, YUGATÁN JUN./2018

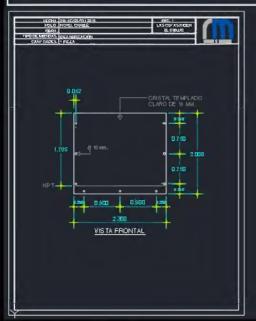
66

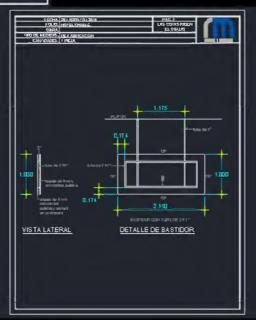


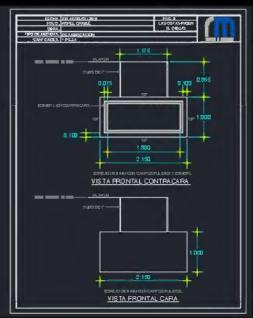


HOTEL CHABLÉ

E LABORACIÓN DE CROQUIS DE FABRICACIÓN PARA ENVIAR A OBRA Y COORDINACIÓN DEL SUMINISTRO DE LOS HERRAJES Y MATERIALES PARA LA INSTALACIÓN DE CANCELERÍA.





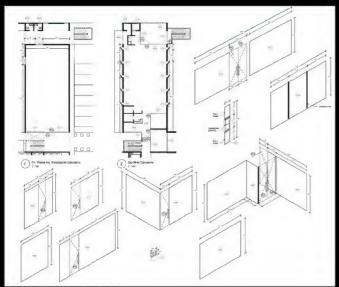


CROQUIS DE FABRICACIÓN

HOTEL CHABLÉ OBRA - RM CARPINTERÍA DE

ALUMINIOS

MÉRIDA, YUCATÁN AGO./2018





CANCELERÍA INTERIOR

PLANO DE CANCELERÍA

EGUIMIENTO DE TODA LA OBRA, ELABORACIÓN DE PRESUPUESTOS, FABRICACIONES, ÓRDENES DE COMPRA PARA EL SUMINISTRO DE MATERIALES Y COORDINACIÓN DE LOS TIEMPOS DE ENTREGA. PARA CANCELERÍAS DEL LABORATORIO DE INSTITUTO TECNOLÓGICO DEL PETRÓLEO Y ENERGÍA.

		PRESUPUESTO				CIN
		ARO, ROGER FAJARDO MH ARQUITECTOS				1111
		DOMO SIMULADOR TPE				C. Stratumen 100 Francis in Consumer on recomm
	COARLS BUILDING	RM-03653				Highligh Tigs. C. P. \$17000 High-risks risks Self-risks
		DICEMBRE DE 2018 1 PRESENTE, EN ATENCIÓN A SU AMABLE SOUCITUD ENVIAMOS EL SIG	RUKËNTE PI	RESUPUE	sto:	
CLAVE	UNC.	DESCRIPCION 2	CANT.	инир.	F. 1994	TARREL HAPPIETE
401	2da. hrivel	Cancel de 0.59 x 3.10 mls, de cristal flotado claro de 6 mm y aluminio color nazural mame. Conformado verticalmente por dos fijos U2º inferior y superior de 0.59 x 0.97 mes y 1 ventana de proyeccido 5.35 de 0.55 x).17 mls.	10	PZA	\$	s
		Figo L3" de 6.00 x 2.33 mts, de cristel flotado ciero de 10 mm y alumino color natural mate. Dividido en 4 secciones con unión a huseo. Incluye castillos de cristal flotado cieno de 10mm.				
V02	2do Rhed	Canvel de 3.11 x 2.73 m/s, de cristal flotado claro de 6 mm y	1	PZA	5	\$.
V03-P1	Zdo. Nivel	aluminio color natural mate. Conformado horizostalmente por I Fijo 13" de 1.5" x 2.73 mts, 1 fijo 1.3" de 0.77 x 2.73 mts, 1 puerra bateinta 1.1750 de 0.77 x 2.75 mts, con I anispecho de 0.77 x 0.72 mts. Uncluye juliodera 2246 Mco. Herrofum, y corraduro 549 Mco. PMMjos.	3	PZA	s	3
V04-P2	2da Mani	Cancal de 6.11 x 3.48 ms, de cristal flobado dano de 6 mm y Juninolo color natural make. Conformado horizontalmente por 1 filo 13" de 3.97 x 2.73 mts, dividido en 3 sectiones con unión a hueso, 1 filo de 1.14 x 2.73 mts y 1 puerta ballente 1.1750 de 1.06 x 2.75 mts, con 1 antequado de 1.00 x 3.48 mts. Jackypy jaladera 2246 Mca. Hernalum y cerrodum 549 Mca. Phillips.		PZA	s	· s
V05	Zdo Nivel	Cancel L3* de 3.79 a 2.73 mtb, de ateminio color natural mate. Conformado verificalmente por 1 fips superior de cristal flotado daro de 6 mm de 3.79 x 0.75 mty 1 filo inferior de cristal flotado daro de 6 mm de 3.79 x 0.75 mty 1 filo inferior de cristal flotado daro de 6 mm de 3.79 x 0.78 mts. Divididos en 3 secciones con unión a hives.	1	FZA	s	s
VD6-F3	John Royal	Cancel de 0.935 x 3.44 mes, de cristal flotado claro de 6 mm y alumindo colora actual manz. Conferentado por 1 secreta basiente L. 1750 de 0.935 x 2.75 mts, con 1 antepetho 1.3" de 0.935 x 0.69 mts. Incluye joladera 2246 frica. Herralium y cerandora 549 Mess. Philips.	1	PZA	5	s
V00-73	SDIT HAM	Fijo L3" de 4.21 x 2.76 mts, de cristal flotado ciaro de 10 mm y aluminio color natural mate. Dividido en 5 secciones con unión a hueso, incluse costilios de cristal flotado ciaro de 10 mm.	•	PAR	*	*.
V07	2do Nivel		1	PZA	5	\$
vos	2do. Mivel	Fijo L3" de 1.15 x 2.33 mis, de cristal flotado claro de 10 mm y aluminio color natural mate.	1	PZA	s	\$
	Zelo, Minael	Fijo L3" de 3.00 x 2.35 mts, de cristal flotado clare de 10 mm y aluminio color natural mate. Dividido en 3 secciones con unión a hueso, incluye costillos de cristal flotado claro de 10 mm.	1	PZA	\$	s

		PRESUPUESTO			-	PIP.
		ARQ. ROGER FAJARDO MH ARQUITECTOS				m
	CUERTE	NOT ARCOTTECTOS			Walne	e y wuminion
		DOMO SIMULADOR ITPE				Per 342 y 91
	UBICACIÓN:	MÉRIDA, YUCATÁN				Average Corps War Citt 61200
	FOUD	RM-03243				Cardinal Val. 52(1)
		CTUBRÉ DE 2018 PESENTE, EN ATENCION A SU AMABLE SOLICITUD ENVIAMOS EL SI	SUIENT	E PRESUP	UESTO:	
EJAVE	LINE .	JESCHIBERON	SULT.	DUNIE C	F. Halfenber	#420 TA
vot	2do, Nivel	Carcell de OSB x 3.50 mls, de cristal Rorlado tintre de 6 nm y alumínio color natural male. Condormado verdicalmente per dos filios L2" inferior y superior de 1.17 x 0.56 mls, 1 venteno de proyección 5-35 de O.58 x 0.58 mls, y 1 fijo L2" de 0.58 x 0.58 mls.	10	PZA	5	s
		Fijo de 6.00 x 3.50 mts, de cristal templado tirriex de 10 mm y alamínio color natural mate. Sujetado en el canto mientor y superior con canal U de 3/47. Diridido en 5 escolanes cerida a hueso, incluye costillas de cristal templado cipro de 12 mm, sujetadas con en el tanto superior e inferior con canal U de 3/47.				
A05	Zdo, Whei	Cancel de 3.08 x 3.58 mts, de cristal templado tintex de 10 mm y	1	PZA	5	Ś
		de D.77 x 2.40 mets, con 1 antesperho de 0.77 x 1.10 mets, sujetado en el canto superior con canal U de 24/4, 1 fijo de 1.5 x 1.5 4 x 2.50 mits, y 1.10 de 0.77 x 5.50 mets, vijetados en el canto superior de inferior con canal U de 18-4/4. Alpho de 1.5 x 1.50 meter conferior con canal to 48 x 3/4/4. Alpho de 1.50 meter conferior con canal to september con considera de prima para antespecho, cernodiare de interpo la photos, horrogina de prima para antespecho, cernodiare de interpo de 1.00 met. Suchaye costilhos de cristal templodo claro de 12 mins, supespalso con convet U de 3/4".				
V03-P1	Zdo, Nivat		1	PZA	\$	5
		Cascel de 6.07 x 3.00 mts, de cuitat temptado tribete de 10 mm y disimilio Cobra natural marte. Canformatio por 1 puesta baliente de 1.00 x 2.40 mts, ron 1 antepocho de 1.00 x 110 mts, systeado en el castro superior con canal U de 4/47. 1 fig. de 3.19 de 7.50 mts, dividido en 3 reccores unidar e nuesto, y 3.19 de 1.02 x 3.50 mts, systeados en el cantro superior e inferior con canal U de 3.50 mts, systeados en el cantro superior e inferior con canal U del 3.47°, finchey costigo de obrago Adráducio, proteis, hermatio de por para canapactes, Lerendros de sias, y placetra serte sia D filli mets. Inchiyo costillos de citata trempiado oloro de 13 mm, sujendar com casto U de 3.49°.				
V84-P2	Zdo, Alvel		E	PZA	\$	Ś
		Fijo de 3-68 x 3-50 mts, de cristal templado tirina de 10 mm y duminia color matural imats. Sujectido en el canto inferior y preprior con caruj v de 3/4". Deridido en 3 secciones umidas a frueso, incluye costillas de cristal templado plano de 12 mm, sujectodas cos combil de 3/4".				
VD5	Zolo, Nivel			PZA	\$	

DOMO SIMULADOR | OBRA - RM

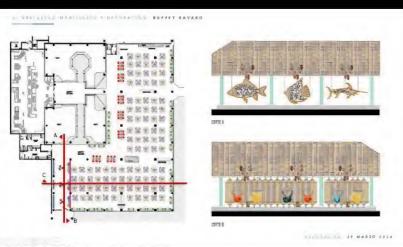
CARPINTERÍA DE ALUMINIOS

MÉRIDA, YUCATÁN OCT./2018





SELECCIÓN DE MOBILIARIO

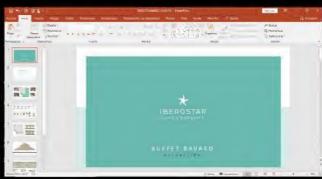


PROPUESTA Y DISEÑO DE MOBILIARIO PARA REFORMA DE BUFFET BÁVARO EN HOTEL IBEROSTAR EN REP. DOMINICANA.

ELABORACIÓN DE PLANOS DE MOBILIARIO PROPUESTO. DISEÑO, MODELADO Y RENDERIZADO DE BOTELLEROS. ELABORACIÓN DE FOTOMONTAJES Y PRESENTACIÓN.

PLANTAS Y ALZADOS DE MOBILIARIO





PRESENTACIÓN

ROGRAMAS:

-AUTOCAD 2D Y 3D

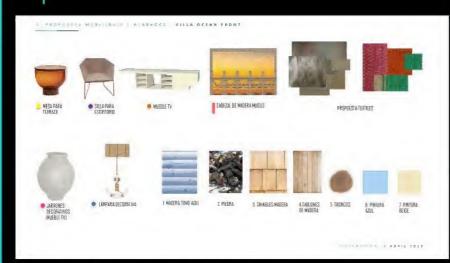
-Pнотоsнор

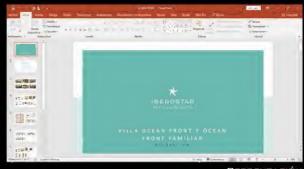
- SKETCH UP

- POWER POINT

BUFFET BÁVARO | IBEROSTAR

REPÚBLICA DOMINICANA MAR./2019





PRESENTACIÓN

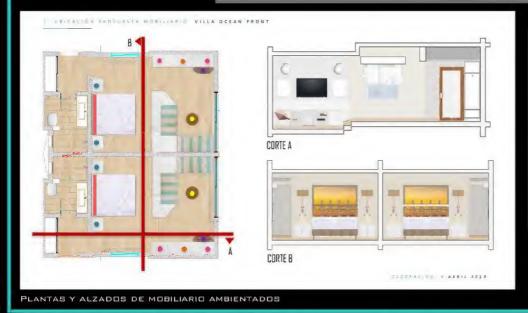
SELECCIÓN DE MOBILIARIO, TEXTILES Y ACABADOS

PROPUESTA Y DISEÑO DE MOBILIARIO PARA REFORMA DE HABITACIONES OCEAN FRONT EN HOTEL IBEROSTAR EN REP. DOMINICANA.

ELABORAGIÓN DE PLANOS
AMBIENTADOS DE MOBILIARIO
PROPUESTO. DISEÑO, ELABORACIÓN DE
FOTOMONTAJES Y PRESENTACIÓN.



ESTADO ORIGINAL DE HABITACIÓN



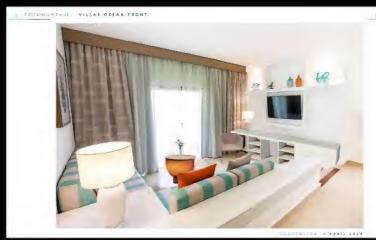
ROGRAMAS:

- -AUTOCAD 2D Y 3D
- -Рнотоѕнор
- SKETCH UP
- POWER POINT

OCEAN FRONT | IBEROSTAR

REPÚBLICA DOMINICANA ABR./2019







ESLATIONOTOR



SELECCIÓN DE MOBILIARIO, TEXTILES Y ACABADOS

PLANTAS Y ALZADOS DE MOBILIARIO



PROPUESTA Y DISEÑO DE MOBILIARIO
PARA REFORMA DE HABITACIONES
OCEAN FRONT EN HOTEL IBEROSTAR EN
REP. DOMINICANA.
ELABORACIÓN DE PLANOS
AMBIENTADOS DE MOBILIARIO
PROPUESTO. DISEÑO, ELABORACIÓN DE
FOTOMONTAJES Y PRESENTACIÓN.

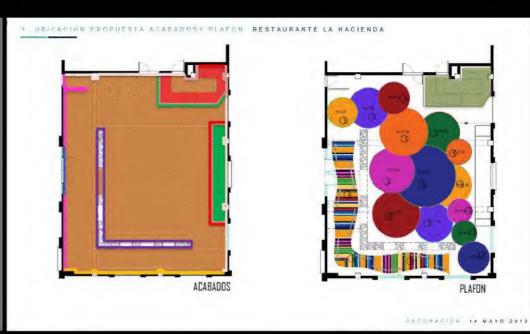
ROGRAMAS:

- -AUTOCAD 2D Y 3D
- -Рнотоѕнор
- SKETCH UP
- POWER POINT

OCEAN FRONT | IBEROSTAR

REPÚBLICA DOMINICANA ABR./2019

ROPUESTA Y DISEÑO DE ACABADOS, DECORACIÓN Y MOBILIARIO PARA REFORMA DE RESTAURANTE LA HACIENDA EN HOTEL IBEROSTAR EN BAYAHIBE, REP. DOMINICANA. ELABORACIÓN DE PLANOS AMBIENTADOS DE MOBILIARIO, DECORACIÓN Y ACABADOS PROPUESTOS. DISEÑO, ELABORACIÓN DE FOTOMONTAJES Y PRESENTACIÓN.

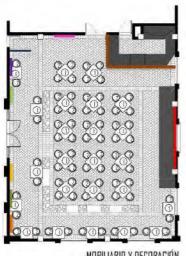


PLANTA DE MOBILIARIO Y DECORACIÓN

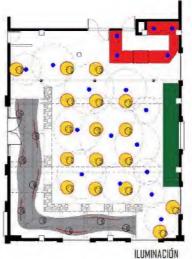
PLANTAS DE ACABADOS

ESTADO ORIGINAL

1. BBJSACJON PROPUESTA DE ILUMINACION. MOBILIARIO Y DECORACIÓN. RESTAURANTE LA HACIENDA



MOBILIARIO Y DECORACIÓN



ROGRAMAS:

- -AUTOCAD ZD Y 3D
- -Рнотоѕнор
- POWER POINT

RESTAURANTE LA HACIENDA | IBEROSTAR

REPÚBLICA DOMINICANA MAY./2019

PLANTA AMBIENTADA

ROPUESTA Y DISEÑO DE ACABADOS, DECORACIÓN Y MOBILIARIO PARA REFORMA DE RESTAURANTE LA HACIENDA EN HOTEL IBEROSTAR EN BAYAHIBE, REP. DOMINICANA. ELABORACIÓN DE PLANOS AMBIENTADOS DE MOBILIARIO, DECORACIÓN Y ACABADOS PROPUESTOS. DISEÑO, ELABORACIÓN DE FOTOMONTAJES Y PRESENTACIÓN.







CORTES AMBIENTADOS

ROGRAMAS:

- -AUTOCAD ZD Y 3D
- -Рнотоѕнор
- POWER POINT

OCEAN FRONT IBEROSTAR

REPÚBLICA DOMINICANA ABR./2019

E R

ROPUESTA Y DISEÑO DE ACABADOS, DECORACIÓN Y MOBILIARIO PARA REFORMA DE RESTAURANTE LA HACIENDA EN HOTEL IBEROSTAR EN BAYAHIBE, REP. DOMINICANA. ELABORACIÓN DE PLANOS AMBIENTADOS DE MOBILIARIO, DECORACIÓN Y ACABADOS PROPUESTOS. DISEÑO, ELABORACIÓN DE FOTOMONTAJES Y

PRESENTACIÓN.





SELECCIÓN Y DISEÑO DE MOBILIARIO, TEXTILES Y ACABADOS



PROGRAMAS:

- -Рнотоѕнор
- POWER POINT

RESTAURANTE LA HACIENDA | IBEROSTAR

REPÚBLICA DOMINICANA MAY./2019

ELECCIÓN DE

MOBILIARIO PARA ÁREA

DE COMENSALES Y

DESCANSO DE SNACK

EN HOTEL IBEROSTAR EN

BAYAHIBE, REP.

DOMINICANA.

ELABORACIÓN DE

PLANOS AMBIENTADOS

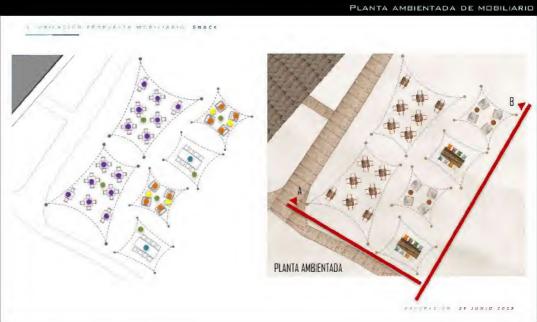
DE MOBILIARIO,

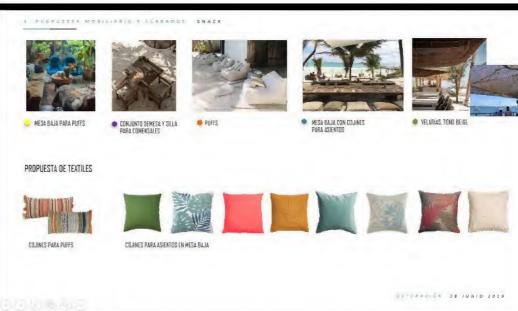
DECORACIÓN Y TEXTILES

PROPUESTOS. DISEÑO Y

ELABORACIÓN DE

PRESENTACIÓN.









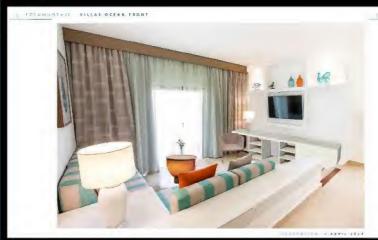
PROPUESTA DE MOBILIARIO Y TEXTILES

ROGRAMAS:

- -AUTUCAD 2D Y 3L
- -Рнотоѕнор
- POWER POINT

REPÚBLICA DOMINICANA JUN./2019







ESLATIONOTOR



SELECCIÓN DE MOBILIARIO, TEXTILES Y ACABADOS

PLANTAS Y ALZADOS DE MOBILIARIO



PROPUESTA, SELECCIÓN Y DISEÑO
DE MOBILIARIO PARA REFORMA DE
HABITACIONES OCEAN FRONT EN HOTEL
IBEROSTAR EN REP. DOMINICANA.
ELABORACIÓN DE PLANOS
AMBIENTADOS DE MOBILIARIO
PROPUESTO. DISEÑO, ELABORACIÓN DE
FOTOMONTAJES Y PRESENTACIÓN.

ROGRAMAS:

- -AUTOCAD 2D Y 3D
- -Рнотоѕнор
- SKETCH UP
- POWER POINT

OCEAN FRONT IBEROSTAR

REPÚBLICA DOMINICANA ABR./2019















PROPUESTAS DE DECORACIÓN DE MURO EN BAR CON FOTOMONTAJES.

ESTADO ORIGINAL

PROGRAMAS:

-Рнотоѕнор

- POWER POINT

DECORACIÓN DE MURO V DE VERMUT

BARCELONA JUN./2019

